

**Título: Artista Rolo Juárez**

**ÁREA: ARTES VISUALES**

Propuesta didáctica: Equipo de **Artes Visuales:**

Arte, Cultura e Identidad en Tucumán: **Artista Rolo Juárez**

**Primaria 6° grado:** organización de elementos visuales básicos (figura –fondo) en el plano

**1° año del secundario - ciclo básico: Contenidos.** elementos del lenguaje visual Teoría de la Gestalt. Percepción y comunicación visual.

**Sobre la propuesta**

La propuesta se desarrolla en concordancia con la línea de acción de trabajo ministerial a partir del eje **CULTURA E IDENTIDAD DE TUCUMÁN;** busca acercar una herramienta de utilidad para los/as docentes y los/as alumnos/as, que permita profundizar la mirada a partir del contacto con el arte local, generando instancias de producción, interpretación y contextualización de las imágenes ficcionales y/o metafóricas partiendo de la obra del artista tucumano **Rolo Juárez**, a partir del análisis de las obras donde trabaja con autorretratos intervenidos digitalmente o como pinturas abordaremos la imagen, figura fondo.

En estos autorretratos le coloca otra imagen en el espacio ocupado por el rostro, creando un clima de tensión entre ambas imágenes. La figura y el fondo, usa el retrato sin rostro, incluyendo los objetos o los momentos que lo rodean generando una nueva imagen

[https://www.flickr.com/photos/rolo\\_juarez/5378779538/in/photostream/](https://www.flickr.com/photos/rolo_juarez/5378779538/in/photostream/)



## Artista tucumano: Rolo Juárez (Síntesis biográfica)

Nació en 1971 en San Miguel de Tucumán, donde se recibió de Profesor y Licenciado en Artes Plásticas, especializándose en pintura y grabado. Realizó la "Kermés del Arte", una intervención artística con expositores de Tucumán, Buenos Aires, Santa Fe, Neuquén y Córdoba. Integró los grupos Tenor Grasso, Flora y Fauna, El Ingenio, del Centro de Arte Contemporáneo La Baulera y del grupo Arte, tecnología y medios. Entre los premios y distinciones que cosechó sobresalen sus participaciones como finalista del NOA del Premio Argentino de Artes Visuales (Salón OSDE), el Primer Premio de Grabado y arte digital impreso (Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Tucumán) y el Primer Premio del Salón de Arte Joven (Sociedad Rural de Tucumán). De sus muestras individuales se destaca "Los hombres de mi vida", en la que exhibió pinturas en el Centro Cultural E. F. Virla, de su ciudad natal. Actualmente vive en San Miguel de Tucumán, es integrante del Centro de Arte Contemporáneo "La Baulera" y trabaja como profesor de plástica en el nivel Medio y en la Facultad de Artes de la UNT.



### Trabajar el retrato sin retrato, sin rostro



### *Flores de Tafi –fotomontaje –Rolo Juárez*

**Rolo Juárez** es un artista multifacético, sus obras más representativas son los autorretratos a partir del 2005 comienza a desarrollar esta idea, interviniendo

digitalmente fotografías y desplazando el rostro por otras imágenes, estas imágenes que reemplazaban al rostro, eran sacadas de su entorno más cercano, calles, amigos, familia u objetos, recorta la realidad y la superpone sobre otra, para generar nuevos sentidos, modificando la significación original del cual ha partido

Esta serie de autorretratos fue profundizándose con la incorporación de una serie de procedimientos como la pintura y el bordado que subvierten la finalidad original del retrato. a través del ahuecamiento de su rostro pretende mostrar otra realidad construyendo nuevos sentidos, relaciones., emociones e ideas que no se pueden mostrar a partir de un registro documental o un retrato tradicional



***“Oro Líquido” fotografía digital y bordado de lentejuelas y canutillos. Rolo Juárez - 2017***

***Foto montajes***



**Escuela 5 –fotomontaje**  
**Juárez**



**540 pixeles –pintura**  
**Rolo Juárez (2013)**

**Rolo**



**Actividades:** Esta presentación es a manera de ejemplo y deja abierta la posibilidad de modificar, articular, flexibilizar y de realizar la apertura a propuestas áulica y/o institucionales, a través de una organización y secuenciación contextualizada, según la realidad de cada establecimiento, edad y nivel, modalidad y/o programa educativo.



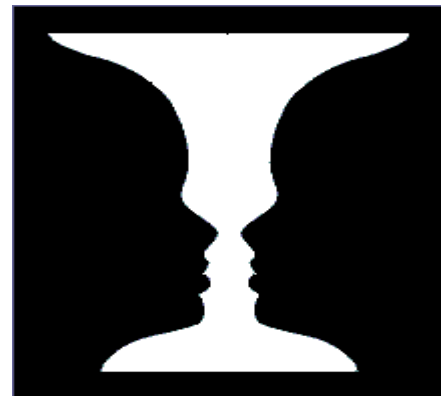
**¿Qué veo? ¿Sabías que la psicología aporta sus conocimientos a las artes?**

La corriente psicológica llamada Gestalt aportó a las artes visuales un principio denominado **relación figura – fondo**. No sólo los psicólogos gestaltistas estudiaron este principio, otros como Edgar Rubín (psicólogo danés), demostró a través de su famosa “copa de Rubín”, que, según el interés o

experiencia del observador, aparecerá en su mente un elemento como figura y el otro como el fondo de la figura.

Observemos atentamente la Copa de Rubín, si nos llama la atención las figuras en negro podemos interpretar que son dos rostros mirándose. ¿Qué percibimos si nuestra vista se centra en la figura en blanco? Probablemente diríamos que es una copa blanca sobre un fondo negro.

La publicidad utiliza este principio para dar importancia a la figura que es la imagen que se quieren destacar, mientras que el fondo queda en un segundo plano. Presta atención a una publicidad que te gustó y descubre qué elementos se destacan y cuáles quedaron en un segundo plano.



Los artistas plásticos también utilizan esta ley o principio de la Gestalt para crear sus obras. Uno de ellos es el artista plástico tucumano Rolo Juárez. Trabaja la figura con su rostro modificando el interior con imágenes de su cotidianidad: amigos, paisajes u objetos que lo rodean.



Los Audaces (2007)



Juego (2006)



### TE ANIMAS A HACER TU AUTORRETRATO

Tomando en cuenta a este artista tucumano, te invitamos a buscar información sobre él y a realizar tu propio autorretrato, diferenciando la figura del fondo.



Puedes utilizar revistas, temperas, cartulinas, felpas y todo material que tengas



en tu casa.

## BIBLIOGRAFÍA

- Proyecto Curricular de la Educación Primaria. Educación Plásticas. Artes visuales
- Acervo Tucumán - Artistas visuales. Compendio 2005-2018
- La Teoría de la Gestalt en el marco del Lenguaje Visual. Mariel Ciafardo. 2019

## Enlaces:

<http://www.boladenieve.org.ar/artista/993/juarez-rolo>

<https://artedelaargentina.com/disciplinas/artista/pintura/rolo-juarez>

[https://vimeo.com/112102821?fbclid=IwAR24uXtMze\\_Hbcl0wyJKwAhNXIBGHXsW-ZTCaD6aQd-f\\_Wht-9uu\\_IQPM](https://vimeo.com/112102821?fbclid=IwAR24uXtMze_Hbcl0wyJKwAhNXIBGHXsW-ZTCaD6aQd-f_Wht-9uu_IQPM)