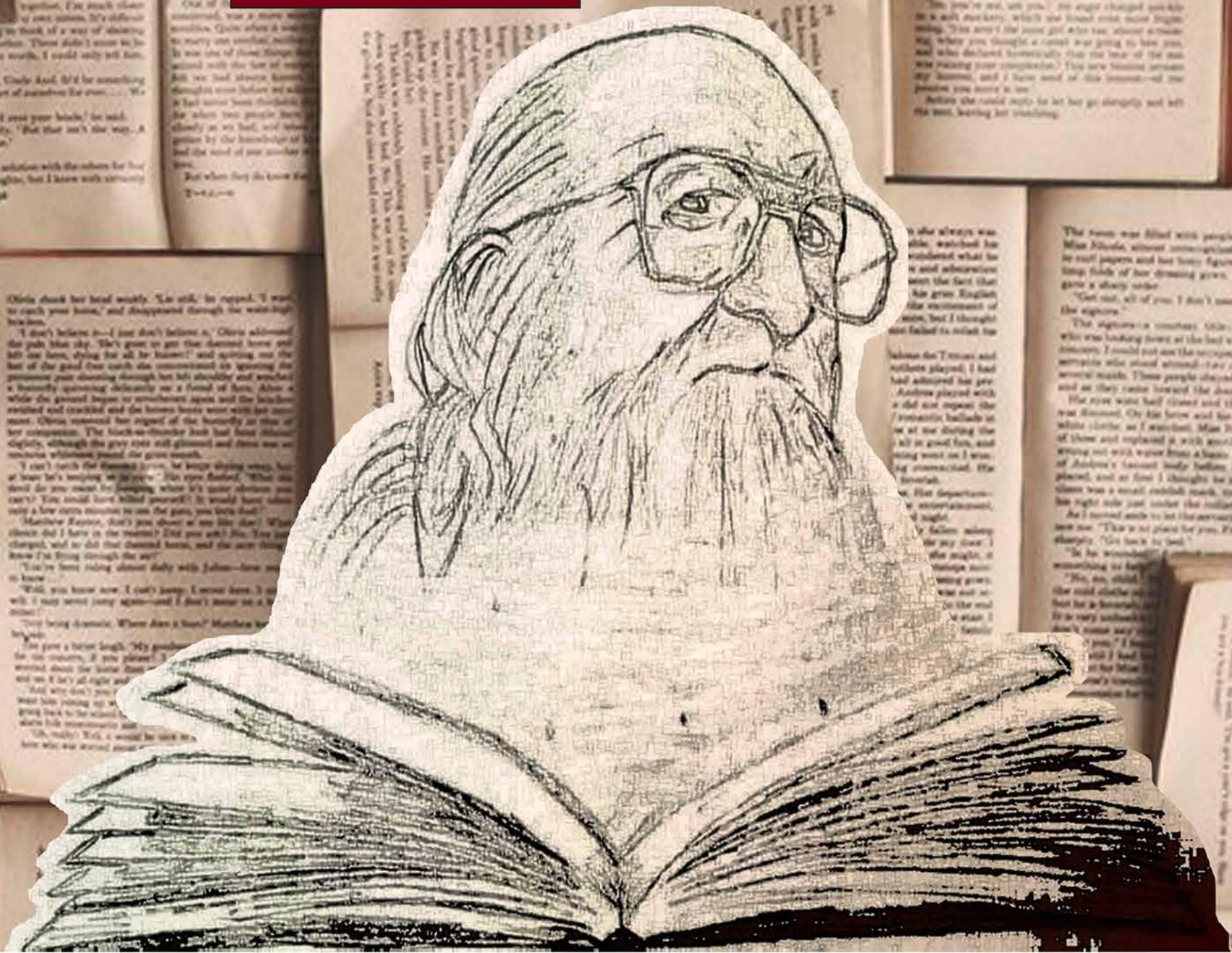


tinkuy
wayna

DONDE NOS ENCONTRAMOS





INDEX

1

STAFF

3

EDITORIAL

5

LA PATAGONIA
REBELDE

7

MUJERES EN LA
HISTORIA

9

LA FORESTAL: LA
VUELTA DEL QUE-
BRACHO

15

CARTAS AL
PASADO

19

A 52 AÑOS DE
“EL
CORDOBAZO”

25

RINCÓN
LITERARIO

13

LA SEMANA
TRÁGICA

17

3 DE MAYO
DÍA DE LA CRUZ
CHACANA

21

1° DE MAYO
DÍA DEL
TRABAJADOR

29

FREIRE

Agradezco mucho la invitación para compartir algunas reflexiones en la revista digital Tinkuy Wayna, original iniciativa pedagógica que transita su segundo año de vida. Su propio nombre sugiere el sostenimiento de profundas convicciones: la voz quechua significa que reconocemos nuestra condición de herederos de aquellos pueblos originarios que conformaron nuestra identidad argentina y americana; Tinkuy Wayna, es encuentro de jóvenes, y refiere a la decisión de un grupo de profesores y profesoras que entiende que educar también es dar la voz a los estudiantes, hacerlos protagonistas de un pensamiento activo, emancipador y solidario. Este segundo año transcurre en medio de una pandemia universal sostenida y deletérea, que ha cobrado millones de muertes en el mundo y miles en nuestro país, con su secuela de desigualdad, dolor, perplejidad y muerte. Sin embargo, no hay tiempo para deserciones y no queda más alternativa que luchar, contra el desasosiego desde lo humano y contra el neoliberalismo desde lo político, que nos conduce a un modelo de sociedad desintegrada y meritocrática en la cual no hay destino ni para la educación ni para los jóvenes, ni para las grandes mayorías. Por esas razones me sumo con orgullo a este intento de construir

un pensamiento situado y coral, una pequeña contribución para trabajar con los jóvenes, pensar con ellos y ellas, escucharlos, aprender mucho en esa escucha y avanzar todos juntos hacia una sociedad mejor, menos desigual y más justa. Tenemos una gran oportunidad, porque este año 2021 pandémico e incierto, es el del centenario del nacimiento de uno de los grandes educadores de América, Paulo Reglus Neves Freire, nacido en Recife, Pernambuco, Brasil el 19 de septiembre de 1921. Cien años de Paulo en América y el mundo. Tinkuy Wayna transpira Freire por los cuatro costados. Porque intenta que los jóvenes se interroguen sobre cuánta justicia debetener la sociedad en la que vivimos. "Ningún 'orden' opresor soportaría que los oprimidos empezasen a decir: "¿Por qué?", decía don Paulo, y esa es una pregunta que flota y lastima.

Porque se propone que nuestros estudiantes duden, desafíen, investiguen, se expresen y expongan sus puntos de vista. Esta tarea que hace un grupo de educadores y educadoras del norte de nuestra patria y de otras provincias, a través de congresos, encuentros, actividades y publicaciones, tiene el propósito freireano de la participación y la formación ética. El centenario de su nacimiento resulta una buena ocasión para sacar a Freire de las imágenes

imágenes y los lugares comunes y vivenciarlo profundamente en nuestras escuelas. Esto puede realizarse de muchas maneras, sobre todo dando voz a las personas- "las masas están "mudas"-, nos decía, desnaturalizando la supuesta inferioridad cultural de los que menos tienen, y sobre todo, teniendo el diálogo como centro de la tarea de educar. No hay diálogo sin pensamiento crítico, que es lo contrario del pensar ingenuo, y tampoco hay diálogo sin confianza, y no la habrá si los educandos no llegan a advertir la coincidencia entre el hacer y el decir de sus maestros y maestras. Finalmente, tampoco hay diálogo sin esperanza, atributo sobre el cual Freire insiste tanto, porque entiende que su contrario, la desesperanza, "es un modo de negar y huir del mundo".

Los dos años de Tinkuy Wayna y los cien años de Paulo Freire están unidos por el compromiso del educador, la pasión por mejorar el mundo, la búsqueda de la igualdad y el protagonismo de las nuevas generaciones. Motivos suficientes para celebrar, aún en medio de este dolor incesante. Saludo entonces el esfuerzo y compromiso del querido grupo de profesores y profesoras y el empeño de los y las estudiantes, que nos marcan un camino donde no tiene lugar la resignación, un camino de alegría, el de la vida, que transcurre desbordante en las aulas de la patria.

EDITORIAL

Él nos exige una esperanza en movimiento, esperanza de los jóvenes, la que se mueve en la lucha y tiene simpatía por el mundo que viene. Paulo Freire impacta tanto en la juventud de América, porque les habla en su propio idioma, el de los sueños y las utopías, el de los proyectos y la inclusión, el que concibe la educación como un acto de naturaleza política.



Prof. Alberto Sileoni

“No hay diálogo sin pensamiento crítico”

TINKUY WAYNA

DONDE NOS ENCONTRAMOS

Año II
N° 1



Publicación mensual del Congreso Regional de Ciencias sociales para estudiantes secundarios del NOA

Director de contenidos

Prof.
Sergio Moya

Edición

Prof.
Ismael Vera

Redacción

Prof. Andrea
Chávez

Prof. Graciela
Barrientos

Dirección

Prof.
Dorys Rodríguez

A 100 años de la Patagonia Rebelde: la inmensa falange obrera que reclamaba el derecho a vivir

Como lo relata nuestra historia, la Patagonia Rebelde, también llamada Patagonia Trágica, fue una lucha protagonizada por trabajadores anarcosindicalistas en el territorio nacional de Santa Cruz, en la Patagonia Argentina. Sus hechos tienen lugar entre los años 1920 y 1921, después de la primera guerra mundial. Corriendo los años 20, el país contaba con una sólida y floreciente industria, pero carecía de legislaciones que garantizaran una forma digna de trabajo para aquellos obreros que prestaban sus servicios. Uno de los mercados más destacados de la Patagonia era el de la lana, pero como esta era una industria que dependía del comercio y consumo en Europa, el precio bajó estrepitosamente: ¿Los estancieros encargados de estos obreros? Respondieron con reducciones de sueldo y despidos, sobre todo precarización en condiciones de trabajo. Las haciendas ovejeras del sur de Santa Cruz estaban en apuros financieros. Como toda crisis del sistema capitalista, las patronales ajustaron para mantener los márgenes de ganancia, a costa de los trabajadores.

Pero para infortunio de los empresarios, ya hacía años que en el país se venían gestando organizaciones de carácter anarcosindicalistas. Un poco inspiradas por lo sucedido en cuanto a la revolución rusa quizás, empezaron distintas huelgas independientes, hasta ser una huelga general. La sociedad rural rechazó sus peticiones. Pero se firmó un tratado el 22 de febrero de 1921, donde se reconocían sus demandas. Para desgracia de los obreros, una vez firmado ese acuerdo, tomaron represalias contra quienes participaron de la huelga, y jamás se cumplió. Aquí comienza la huelga obrera más cruenta de la democracia argentina en el siglo XX, el ejército enfrentaba a huelguistas apenas armados, como mucho con cuchillos. Pero el ejército no estaba para negociar, el conflicto tuvo su trágico final con la rendición de los manifestantes, a cambio de que se efectúe el cumplimiento de lo que reclamaban, pero cuando se entregaron donde los esperaba Varela, todos fueron asesinados. Cerró la cifra entre 300 y 1500 obreros muertos.

Este acontecimiento fue muy relevante, y también muy trágico, de este se escribió un libro, por Osvaldo Bayer, y realizó una película, censurada durante el gobierno de Juan Domingo Perón, y posteriormente en el gobierno de su esposa. A 100 años de este episodio en nuestra historia, un evento que la sociedad argentina no debería olvidar jamás. Aunque sabemos que donde no todos tienen las mismas condiciones ni los mismos intereses, esto limita mucho el funcionamiento de una sociedad en términos de justicia e igualdad y más aún cuando se recurre a la violencia y a la represión, el derecho al trabajo digno es un derecho fundamental y esencial para la concreción de otros derechos humanos y constituye una parte inseparable e inherente de la dignidad humana.

Autora: Sofía Julieta Chocobar
Tutor: Prof. Gerardo Andrés Melián
Colegio: Inmaculada Concepción



MUJERES EN LA HISTORIA

Como todos los años conmemoramos una fecha que cambió completamente la sociedad, la vida humana para poder llegar a hacerlo algo más justo, más íntegro. El 8 de marzo en 1977 la ONU designó oficialmente el Día Internacional de la Mujer, pero detrás de este gran suceso existe toda una historia.

Durante 1908 el 25 de marzo de 1911 durante una protesta de trabajadoras de la fábrica textil, Triangle Shirtwaist Factory de Greenwich Village, el dueño de la fábrica ordenó cerrar las puertas del edificio para que las mujeres desistieran y abandonaran el lugar, luego inesperadamente surgió el suceso trágico de un incendio que tuvo inicio en uno de los pisos del edificio, dejando un saldo de 146 muertos, en su mayoría mujeres las cuales peleaban por sus derechos. Las obreras reclamaban mejoras salariales, reducción de la jornada laboral a ocho horas, descanso dominical y el fin de la explotación de los niños; y al gobierno federal, el control de las condiciones de higiene y seguridad. Denunciaban la inexistencia de salidas de emergencia y de elementos para combatir incendios, muy frecuentes en el rubro textil. Lo más cruel de la historia es que este incendio, y la muerte de casi 130 mujeres y niñas, sirvió para algo

En la ciudad de Nueva York se aprobaron un total de 36 leyes en las cuales se incluyeron mejores controles de seguridad y contra incendios, así como leyes sobre trabajo infantil. Luego se impulsó la ley de compensación laboral, se constituyó el Departamento de Trabajo, se limitó la jornada laboral a 54 horas semanales y se exigió que las escaleras de bomberos fueran más largas. Debido a su origen y a los hechos trágicos que conmemora, esta fecha no es una celebración festiva sino un día para visualizar la desigualdad de género y para reivindicar la lucha por la igualdad efectiva de derechos para las mujeres en todos los ámbitos. Pero la lucha de aquellas mujeres no se detuvo ahí, pudimos lograr algo tan simple como lo es el votar, ocupar cargos políticos, divorciarnos, administrar nuestros patrimonios, incluso algo tan común como el usar pantalones e incluso estudiar. Hasta el día de hoy, muchas de nosotras seguimos en un estado vulnerable debido a toda la desigualdad, seguimos exigiendo nuestros derechos en el ámbito laboral, familiar e incluso social, exigimos aun por los derechos laborales debido a las diferencias, la libre expresión, violencia de género, luchar por nuestro cuerpo y los estereotipos que nos impone la sociedad, por mencionar algunos pocos.

No debemos dejar en el olvido un suceso que marcó la historia para todos nosotros y mucho menos olvidar el nombre de mujeres que llegaron demasiado lejos como lo fueron algunas pioneras como Ada Lovelace quien fue la madre de la programación informática durante 1843.



Ada Lovelace

Hedy Lamarr fue una famosa actriz e inventora, creadora del sistema inalámbrico en 1940 y de "top secret Rosies" creadora del primer computador electrónico, siendo programado por seis mujeres matemáticas en 1943.

María Sybilla se convirtió en la primera aventurera en cruzar el océano.

Marie Curie, Física, primera mujer en ganar el Nobel. Esta mujer fundó la nueva ciencia de la radioactividad y sus descubrimientos produjeron curas efectivas para el cáncer.

Frida Kahlo Su contribución a crear una nueva identidad para la mujer la ha convertido en un símbolo en la historia.

Rosa Parks una de las primeras mujeres en luchar contra el racismo y el machismo.

Malala Yousafzai activista en favor de los derechos civiles en Pakistán, entre tantas mujeres a lo largo del mundo, de diferentes años y aspectos culturales. Sigamos luchando para que las injusticias que hoy parecen normales, el día de mañana



Camila Osoreo

5º año B Colegio
Inmaculada
Concepción
B.R.S.



LA FORESTAL

LA VUELTA DEL QUEBRACHO

Se cumplen ya 100 años de la revuelta obrera en la Forestal. Un hito que marcó historia. Pero: ¿qué fue este hito y por qué es tan importante? Primero deberemos viajar al año 1881. El conocido “Orden Conservador” dominaba la Argentina: para este momento el Presidente de la Nación era Julio Argentino Roca. Tal vez, usted se preguntará qué tiene que ver todo esto con la Forestal y la respuesta es que tiene mucho sentido y es vital saber esto para entender qué pasó hace 100 años. ¿Qué fue La Forestal? La Forestal fue una empresa de origen inglés que se instaló en la Argentina con el lema de “Compañía de Tierras, Maderas y Ferrocarriles La Forestal Ltda.” (Extraído del libro la Forestal de Gastón Gori) a la cual le fueron vendidas 668 leguas cuadradas (Alrededor de 322.513 hectáreas) de tierra en la zona de entre el sur de la Provincia del Chaco y el norte de la provincia de Santa Fe. Usted dirá “está bien una empresa compró tierras en Argentina significa que tuvimos más plata” y aquí viene el 1er problema

1er Problema: La venta de estas tierras La venta de estas tierras en esa época fue totalmente una farsa hecha en conjunto por el Gobierno Argentino y la empresa Cristóbal Murrieta y Cía.

El gobierno de esa época está endeudado con esta empresa por una suma de £ 110.873 y 3 chelines. Supuestamente con la venta de parte de estas tierras se pagaba la deuda ya que la venta de estas daba un total de £ 151.212,6 chelines. O sea se pagaba la deuda y quedaba plata a nuestro favor. El gobierno hizo que no se supiera de la deuda y el excedente era para pagar la inexistente “deuda” (Claramente fue al bolsillo de la alta sociedad argentina). La Argentina había cometido un gran error venderle al capital inglés la enorme reserva de quebracho colorado del mundo.

2do Problema: El método de trabajo de la empresa La Forestal se manejó como un gran patrón extranjero en el norte de Santa Fe. Tenía más de dos millones de hectáreas y todo cuidadosamente diseñado para la explotación del quebracho colorado. Pueblos enteros convivían y seguían obedientes el plan trazado por la compañía. Las condiciones de los trabajadores de esta empresa en sus primeros años fueron

Además, según el doctor Juan Biale Massé en su clásico informe sobre la clase obrera Argentina, en 1905, advertía que frente al avance de la depredación de los bosques iban quedando hombres extenuados y envejecidos por un trabajo tan malamente explotado. Además, el sentimiento de aquellos hombres y mujeres, era de soledad y desprotección. Percibían la soledad del Estado argentino y mantenían en la soledad del monte la ilusión de vivir mejor.

3er Problema: A la empresa no le importaban sus trabajadores Los trabajadores estaban cansados de las condiciones de trabajo que la empresa les otorgaba. Por ello decidieron sindicalizarse y así -a finales de junio de 1919 en el local de la Federación Ferroviaria de Vera se constituyó el Sindicato de Obreros en Tanino y Anexos de La Forestal, siendo nombrado como Secretario General Teófilo Lafuente, quien junto a una comitiva de obreros emprendió dos giras sindicales caracterizadas por la presencia masiva de obreros en asambleas y actos en las plazas de cada pueblo. Después de estas giras sindicales y un congreso confeccionaron una lista de 35 demandas sindicales. Esta mostraba la crueldad de la empresa, el sistema opresivo y la falta de condiciones básicas en que vivían los trabajadores de La Forestal.



Los puntos destacados van de la libertad completa de reunión y comercio, reincorporación de trabajadores expulsados, servicio sanitario y colocación de canillas de agua en cada cuadra, condiciones laborales y mejores salarios, hasta el llamativo punto 35 donde pedían a los señores gerentes y altos empleados que observen más respeto hacia los trabajadores. Por supuesto, La Forestal rechazó este pedido de los obreros ya que esto no les convenía, pero para no hacerlo tan directo nunca contestaron la propuesta de los obreros. Con esto se realizó la huelga en el territorio de La Forestal. Los pueblos "forestales" fueron, literalmente, tomados por los obreros que habían paralizado completamente el funcionamiento de la poderosa empresa. Los diarios de la época informaban que patrullas armadas recorrían las calles y controlaban fábricas, transportes y tenían secuestrados en sus casas a gerentes y altos empleados. La Huelga de los tanineros finalizó con un triunfo para los trabajadores, y una derrota difícil de aceptar para la empresa que hizo ordenar el incumplimiento de los acuerdos y puso en marcha la creación de una fuerza de represión propia.

4to problema: El ascenso de Enrique Mosca al gobierno de Santa Fe Enrique Mosca pertenecía al Partido Radical "Antipersonalista". Una de sus medidas fue la creación de la Gendarmería Volante, la cual fue financiada íntegramente por la empresa.

La violencia desatada por los gendarmes de La Forestal fue acompañada por el cierre de fábricas que dejaban sin trabajo a cientos de familias y sin la posibilidad de una nueva huelga. Además, con el ascenso de esta persona todo se convirtió para los obreros en una desoladora situación en la que se complementaban los abusos de la Gendarmería Volante, la vista gorda del ejecutivo nacional, la complacencia del gobierno provincial y varias fábricas cerradas por la misma empresa. Era cuestión de días para que se produzca la revuelta de obreros. La histórica Revuelta de Obreros El 29 de enero de 1921 grupos de obreros armados con armas winchester en los trenes entraron a Villa Ana y Villa Guillermina intentando tomar los poblados donde rápidamente hubo un enfrentamiento con las fuerzas de seguridad, causando bajas de ambos lados. Con la llegada de los refuerzos policiales los obreros huyeron al monte donde resistieron los ataques agresivos de los gendarmes. Muchos trabajadores que habían intentado reclamar por medio de la huelga y que no pudieron escapar, fueron detenidos y sus hogares incendiados. Los niveles de represión y tortura fueron extremos. El propio Teófilo Lafuente, relata en sus declaraciones, que él y sus compañeros habían pasado un verdadero martirio al punto de casi perder la vida.

En sus declaraciones, Teófilo también comentó que en el norte estaban cazando obreros como si fueran animales. En Villa Ana, particularmente, en el arroyo de El Almagro, se ubicó el grupo más importante de obreros perseguidos que protagonizó esta última etapa de lucha contra la empresa inglesa. Los enfrentamientos continuaron por un tiempo con una situación controlada por la compañía y un sindicato abatido y disuelto. Oficialmente no se sabe cuántos obreros perdieron sus vidas en esta lucha, sólo el periódico La Vanguardia manifestó que los muertos por la Masacre de La Forestal rondarían los 500 a 600 trabajadores. Esta revuelta nos lleva a tener un caso presente. Que ningún extranjero vaa apropiarse del suelo argentino ya aún menos jugará con los trabajadores. Ya que somos un pueblo que siempre tiene presente el pasado para que no vuelvan a suceder cosas como ésta.

Fuentes: <https://www.cta.org.ar/> y libro la Forestal de Gastón Gori.



Agustín Eduardo Duhalde
4º año "B" Colegio Nuestra Señora de Montserrat

LA SEMANA TRÁGICA

*“La rebelión social duró exactamente una semana:
del 7 al 14 de enero de 1.919”*

La industria metalúrgica se había visto profundamente afectada por la Primera Guerra Mundial, por lo cual empezaron a bajar costos y así también los beneficios laborales hacia los obreros y trabajadores. Es así que el 2 de diciembre de 1.918 comenzó una huelga en los talleres metalúrgicos Pedro Vasena e Hijos, realizada por obreros que pedían simplemente una jornada de ocho horas, salubridad laboral y un salario justo. Todo comenzó el 7 de enero, con un grupo de huelguistas que había formado un piquete tratando de impedir la llegada de materia prima para la fábrica. La empresa Vasena contrató a los llamados rompehuelgas o carneros que comenzaron a disparar sus armas de fuego contra los trabajadores. Al grupo de rompehuelgas se sumaron inmediatamente las fuerzas policiales (el señor Vasena tenía buenas relaciones con el gobierno). Este evento se cobró la vida de 4 personas. El 9 de enero de 1.919, el país se paraliza en una contundente huelga general,

los negocios habían cerrado, no había espectáculos, ni transporte público, etc.; ese día es también la fecha fijada para el entierro de los fallecidos. Hombres, mujeres y niños del pueblo salieron a las calles para homenajear a



sus mártires y repudiar la represión estatal y paraestatal. Como era de esperarse, policías y bomberos aparecieron y comenzaron a disparar sobre la multitud, cobrándose las primeras víctimas de la jornada. La gente buscó refugio donde pudo, pero fueron muchos los muertos y los heridos. Según los diarios, hubo 12 muertos y casi doscientos heridos. La prensa obrera habló de 100 muertos y más de cuatrocientos heridos. Pese a todo, el pueblo movilizado no se acobardó, un grupo de trabajadores rodeó la fábrica Vasena y estuvo a punto de incendiarla, se asignó al jefe de policía para calmar la situación, pero al ser agredido, se enviaron a más de 100 policías y bomberos armados; hubo 24 muertos y 60 heridos. Al llegar al cementerio, luego de los discursos, surgieron abruptamente detrás

de los muros del cementerio miembros de la policía y del ejército que comenzaron a disparar sobre la multitud. Las bandas terroristas armadas que operaban bajo el rótulo de Liga Patriótica Argentina era un grupo de jóvenes de las “mejores familias” que decidieron armarse en “defensa propia”, así incendiaban y destruían los locales obreros; atacaban a judíos y catalanes, sin respetar ni edades ni sexos; así también maltrataban a ancianos, mujeres y niños. Y lo hacían con total impunidad y la más absoluta colaboración y complicidad de los oficiales de policía y los bomberos. Desde el día 11 hasta el 14 de enero, el gobierno radical se encargó de cubrir las necesidades laborales (como eran los salarios, horarios, etc.), además de poner en libertad a todos los detenidos, etc. Para el 16 de enero, Buenos Aires era casi una ciudad normal: circulaban los tranvías, había alimentos en los mercados, los cines y teatros volvieron a abrir sus puertas. La rebelión social duró exactamente una semana, del 7 al 14 de enero de 1.919. La huelga había triunfado a un costo enorme, aun así terminó con 700 muertos y cerca de 4.000 heridos. Tampoco hubo sanciones para las fuerzas represivas, por el contrario, el gobierno felicitó a los oficiales y a las tropas encargadas de la represión.

NAHIARA NEME
3º AÑO COLEGIO LEÓN XIII

CARTAS AL PASADO

Queridos héroes de Malvinas:

Les escribo esta carta en agradecimiento por haber luchado en la guerra contra los ingleses para recuperar las Islas Malvinas. Aunque fuimos derrotados sabemos que se esforzaron mucho para hacerlo, por eso siempre serán recordados como héroes y las Malvinas siguen siendo nuestras y, sobre todo: argentinas. Lastimosamente, algunos de nuestros soldados murieron y se fueron al cielo; otros sobrevivieron, aunque quedarán lastimados, pudieron volver con sus seres queridos. Como todo argentino y argentina, me siento orgullosa de cada uno de ustedes porque considero que ser soldado y participar de la guerra es ser un héroe. Espero que donde estén puedan leer mi carta y les guste. Me despido orgullosa y agradecida de todos ustedes, **LOS HÉROES DE MALVINAS.**

Candelaria Dip Arreguez-6° grado
Instituto Privado Joven Argentino

7 de mayo de 2021, San Miguel de Tucumán.
Querido Martín Miguel de Güemes:

Si supiera cuanto lo necesitamos actualmente. El federalismo que usted busco durante la mayor parte de su vida, lamentablemente no se logró; ahora, en el presente, el Gran Buenos Aires, sigue siendo la cabeza de la Argentina, allí suceden todos los acontecimientos realmente significativos para nuestro país, ahí, en la Capital Federal, es donde se recrean todos los eventos y conmemoraciones Patrias, en los que debería participar el resto del país. Sin hablar sobre el hecho de que, hay una gran injusticia económica cuando hablamos sobre servicios públicos. Todos los ciudadanos actuales de la República Argentina, agradecen y honran con honor, al haber evitado que las tropas europeas invadiesen el norte argentino, agradecemos sinceramente, su participación en tales guerras y luchas para defender nuestra Patria. Hoy, la Argentina, sufre grandes injusticias civiles, económicas y políticas. Personas que deberían protegernos, se unen en contra de nosotros; propios ciudadanos, destruyen nuestra nación y pelean entre ellos; ciudadanos, capaces de valerse por sí mismos, roban y le quitan lo ganado a otros. Sinceramente y desde mi punto de vista, este no es el país que me gustaría tener, sé que usted estaría desilusionado por cómo estamos cuidando la Patria que usted junto con otros grandes próceres, nos concedieron. Verdaderamente espero, que las futuras generaciones, tomen como ejemplo su lucha, para lograr recuperar el país, de esta crisis que actualmente afronta, Con todas mis esperanzas deseo que nuestra amada Patria se recupere. Es usted un ejemplo de ciudadano para nuestra y las próximas generaciones. Espero sinceramente que podamos luchar como usted un día, en el pasado, lo hizo.

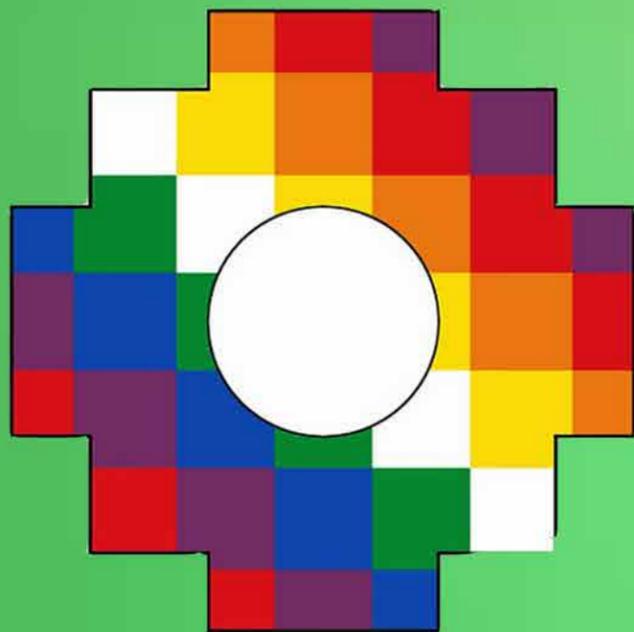
“Yo no pretendo ni glorias ni homenajes, yo solo trabajo por la libertad de mi Patria.”

Martín Miguel de Güemes.

Mis más sinceros agradecimientos,

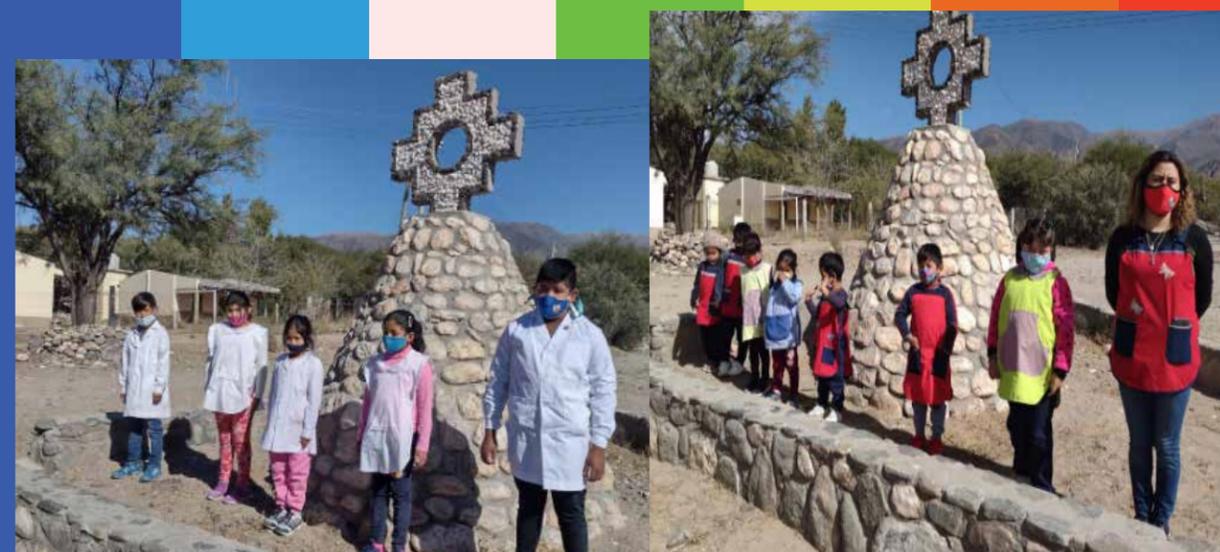
María Luz Rodríguez.
3° Año
Colegio Montserrat

3 DE MAYO DÍA DE LA CRUZ CHACANA



Se trata de una forma geométrica resultante de la observación astronómica, es un símbolo que representa sintéticamente el universo. Los antiguos hombres llevaron el cielo a la tierra y los representaron con este símbolo. Encierra elementos contrapuestos que explican la cosmogonía del mundo antiguo: lo masculino y lo femenino, el cielo y la tierra el norte y el sur, el arriba y el abajo, el tiempo y el espacio. La chacana es una Cruz y por lo tanto posee cuatro extremos que representan las cuatro direcciones (norte, sur, este y oeste) y las cuatro estaciones (verano, otoño, invierno y primavera) En el simbolismo de la chacana están representados los tiempos de siembra y cosecha, en este día la Cruz del sur asume la forma astronómica de una Cruz perfecta. La escuela Cacique Martín Iquín no quería pasar desapercibido este gran día. Este monumento se halla ubicado en el centro de Quilmes sobre la calle principal y fue construido por los lugareños.

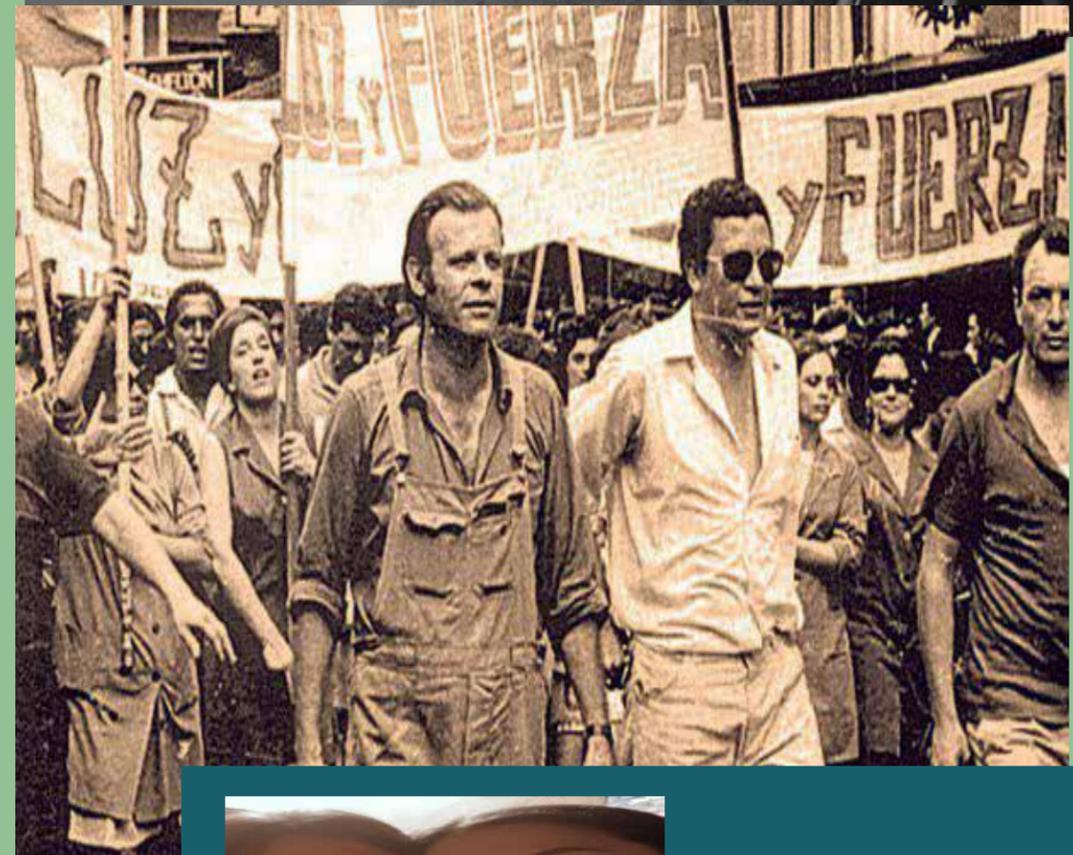
Es un símbolo milenariodelasculturasoriginarias. Su forma es la de una Cruz cuadrada y escalonada con doce puntas. Chacana es una palabra de origen quechua que significa “puente hacia lo alto”, “escalera hacia lo más elevado”. La chacana es una referencia al sol y a la Cruz del sur y su forma sugiere una pirámide con escaleras. A los cuatro costados posee una profundidad muy significativa, señala la unión entre lo bajo y lo alto, la tierra y el sol, el hombre y lo superior.



A 52 AÑOS DE “EL CORDOBAZO”

El Cordobazo fue una insurrección ocurrida en Córdoba, Argentina, entre el 29 y 30 de mayo de 1969. El país se encontraba bajo la dictadura militar, católica y moralista de Juan Carlos Onganía, quien pretendía acabar con el comunismo y acabar definitivamente con la actividad política del peronismo. Para alcanzar ese objetivo, proscribió la mayor parte de los derechos de los obreros y estudiantes. Frente a estas decisiones, las rebeliones en distintos puntos del país comienzan a alzarse con más continuidad. En 1966, las fuerzas policíacas reprimen violentamente a una manifestación universitaria en donde el estudiante Santiago Pampillon termina herido gravemente, herida que lo llevara a la muerte. La muerte del estudiante, decreta el comienzo de una de las rebeliones más grandes de América Latina. Así, obreros y estudiantes se unen en protesta contra las políticas de flexibilización y ajuste económico. Políticas que terminan devaluando la moneda del país en un 40%, congela los salarios hasta por dos años y realiza despidos masivos en empresas y organismos públicos. El nuevo plan económico pretendía conformar el desarrollo industrial dependiendo de inversiones extranjeras. Es decir, procuraban llevar a cabo un plan de guerra contra los trabajadores. A principios del año 1969, la clase obrera y los estudiantes, hacen estallar con aun más fuerza diferentes revoluciones en el país, conocidos como el Tucumanazo, el Rosariazo, el Correntinazo, el Salteñazo y el más importante:

el Cordobazo. Frente al descontento de los ciudadanos, la CGT de los argentinos declara un paro para el 30 de mayo. En Córdoba, el paro se adelanta para el 29 de mayo. Allí, se reunían los líderes sindicales más importantes, Elpidio Torres y Atilio López secretarios generales de los sindicatos SMATA (mecánicos) y UTA (transporte) y Agustín Tosco perteneciente al sindicato de la luz y fuerza. A media mañana del 29, las calles se colman de sublevados, las barricadas más aguerridas eran la de los mecánicos y obreros, seguidos por estudiantes. La tensión entre las fuerzas armadas y los obreros se hace sentir cada vez más, como resultado de ello, la policía abre fuego contra los manifestantes, terminando con la vida del trabajador Máximo Mena. La noticia llega a las demás barricadas, haciendo crecer la indignación y enojo por parte de los protestantes. La insurrección gana las calles haciendo retroceder a las fuerzas de seguridad, “derrotando” a más de 400 agentes. Los manifestantes toman la ciudad, hasta que se decreta el Estado de Sitio, la brutal represión se cobra decenas de muertes, cientos de heridos y miles de detenidos. El Cordobazo significó una etapa importante de justicia y rebelión para la clase obrera argentina que deseaba vivir en un gobierno obrero, donde pudiera ejercer sus derechos libremente. Este estallido social jaqueó a la dictadura de Onganía, y significó el principio y fin de la misma.



Nicole Lorca y Antonella Lázaro
4 “A” Ciencias Naturales Colegio Don
Orione

1° DE MAYO: DÍA DEL TRABAJADOR

¡Hola A Todos!
Soy Tiziano Benjamín Jerez
de 2° A del Colegio Montserrat y hoy les
contaré por qué el 1° de Mayo se conme-
mora el día del Trabajador

En 1886 en esa época los trabajadores iban a trabajar 14 horas en una fábrica y ya estaban cansados de trabajar porque no podían ver a su familia y ver a sus hijos en pleno crecimiento. Y a fines de Abril de 1886 en Chicago los trabajadores hicieron una campaña para trabajar 8 horas en total. El 1 de Mayo hicieron la marcha con sus mujeres e hijos. Pero como no existían los límites de explotación en ese año los policías empezaron a pegarles violentamente a los trabajadores y entre ellos hubieron 2 muertos. Tres días después de la anterior marcha fueron y se manifestaron de vuelta los trabajadores pero en medio de la multitud alguien tiró una bomba y mataron a varios uniformados. El agresor nunca fue identificado. Luego de eso los policías empezaron a pegarles a los trabajadores hasta ma-

tarlos, cada vez morían decenas de trabajadores y luego de eso se contaron en total los fallecimientos habían muerto ochenta trabajadores y doscientos habían sido heridos en total. Luego de eso el poder lanzó la caza anarquista. Y fueron atrapados 8 personas y los hicieron escarmentar a toda la clase trabajadora de Estados Unidos y las 8 personas eran: Adolph Fisher, Augusto Spies, Albert Parsons, George Engel, Louis Lingg, Michael Schwab, Samuel Fielden y Oscar Breve. Después de capturarlos los cuatro primeros detenidos fueron ahorcados el 11 de Noviembre de 1887 Antes de morir; George Engel alcanzó a decir en el tribunal “¿En qué consiste mi crimen? En que he trabajado en el sistema social donde era imposible que

mientras unos se amontonan millones ellos caen en la degradación y en la miseria. Así como el agua y el aire los dos son libres para todos, y así la Tierra y las invenciones de los hombres de la ciencia se deben utilizar en beneficio de todos nosotros. Nuestras leyes están en oposición con las de la naturaleza, y mediante ellas roban a las masas de derecho a la vida, la libertad y el bienestar». Lingg prefirió quitarse la vida con una bomba que él mismo preparó en la cárcel antes de padecer “la justicia del sistema”. Michael y Samuel fueron condenados a prisión de por vida y Oscar, a 15 años de reclusión. Michael al oír la condena Dijo que no reconoce en aquel tribunal ninguna autoridad y que en su lucha y en la de sus

compañeros era una justicia tan evidente que no había nada que lo demostrara y que ellos sólo luchaban por las 8 horas de trabajo pedían: “Las cuatro horas del trabajo serían suficientes para producir lo necesario para una vida confortable, con arreglos a las estadísticas. Le sobraría el tiempo para dedicarse a todas las ciencias y el arte deben ser todos”. Siete años después los prisioneros fueron indultados por el gobernador del estado de Illinois. En el año 1889 la conferencia internacional de trabajadores, se habían reunidos, y acordaron fijar el 1° de Mayo de cada año como el Día de los Trabajadores, sería una jornada que tiene que ser de Lucha y de recuerdo de nuestros compañeros, de aquellos «Mártires de Chicago».



LOS OBREROS SASTRES QUEREMOS
8 HORAS DE TRABAJO
8 HORAS DE INSTRUCCION
8 HORAS DE DESCANSO



Pasó un año, los representantes del incipiente movimiento del obrero argentino se reunieron en el Prado y harían conmemorar en adelante el 1° de Mayo en nuestro país el día del trabajador. Entre 1880 Y 1901 se multiplicaron las sociedades de resistencias que se fundaron numerosos gremios, como el de panaderos, aquellos que estigmatiza a los curas y a los militares desde algo cotidiano y masivo como la fractura, bautizándola como nombres como «Sacramento», «Bolitas de friele», «Vigilantes», «Cañoncitos», «Bombas de crema» y «Suspiros de monja» El gobierno de Julio Roca empezó a preocuparse y promovió una ley de un proyecto que fue representado en 1899 por un senador llamado Miguel Cané y el 22 de Noviembre de 1902 la iniciativa del autor de Juvenilia se convirtió en la ley 4144, conocida como «De Residencia».

Contrariaron Hasta el preámbulo de la Constitución, y permite la expulsión hacia otros países de orígenes de extranjeros llamados «Indeseables», es para decir militantes sindicales o sociales. Las condiciones miserables de la vida continuaron y se agravaron y pese a la represiva ley 4144, se produjo la gran primera huelga de la gran historia Argentina gracias al movimiento obrero que reaccionaron enérgicamente.

El acto del 1° de Mayo de 1905 había transcurrido en el teatro Colón y mientras estaban en el acto vinieron 120 policías en caballo que había mandado el gobierno. Luego de eso de otro frente vinieron un escuadrón de bomberos que atacó a la policía. Justo sobre la plaza Lavalle y los Fallecidos fueron cuatro personas y quedaron más de cincuenta personas heridas. Y los presos subieron por centenas cada minuto.

Mi opinión personal...

Mi opinión es que gracias a esos Mártires de Chicago que lucharon tenemos Derechos Laborales y estoy convencido que el camino a seguir tendría que ser luchando por nuestros derechos, también puede ser que se logre el pase a planta permanente a todos los trabajadores y que se imponga una ley que prohíba los despidos y suspensiones de nuestros trabajos.

Tiziano Benjamín Jerez
2° A Colegio Montserrat



LA NIÑA QUE CUIDA EL MEDIO AMBIENTE

Hace mucho tiempo, una niña que se llamaba Sofía, ella siempre iba al océano a pasar el día. Una vez estaba jugando y encontró mucha basura, llamó a sus padres para que vean lo que encontró, fueron caminando más lejos y encontraron muchos animales que se estaban muriendo. Posteriormente llamaron a los que salvan a los animales, los llevaron para que se curen. Comenzaron a llamar a mucha gente así ayuden a limpiar la basura que había encontrado Sofía, para que los animales no se extinguieran. Fueron limpiando, poco a poco, la marea subió se llevó toda la basura al océano. Las personas que fueron a ayudar lo hicieron con botes, lanchas y barcos, empezaron a sacar toda la basura hasta que no quede, nada limpiaron bien todo, no quedó nada. Todos estaban felices, los animales contentos, jugaban con Sofía, nadaban, bailaban y cantaban. Ningún animal se extinguió, los otros que estaban en el veterinario, se enteraron de la noticia y se alegraron mucho.



Alumna:
Castillo Leiva, Mailén.
5to Grado
Instituto Privado Joven
Argentino
Docente: Silvia Carrión
Director: Quipildor Ángel

POESÍA PARA LA LUNA

Luna hermosa redonda y brillante.
Alumbras el cielo de noche para
acompañar a los navegantes.

En el mar calmo te reflejas
Como un disco de plata.
Navegando junto a barcos
Y a los delfines que saltan.

Acompañas a los marineros.
En sus viajes por el mundo entero.
Eres como un buen amigo
Que los sostiene en el camino.

Ríos Nava-
rro Indiana. 6º grado.
Instituto
Privado Joven Argentino

LA LEYENDA DEL MAGO Y SU VARITA

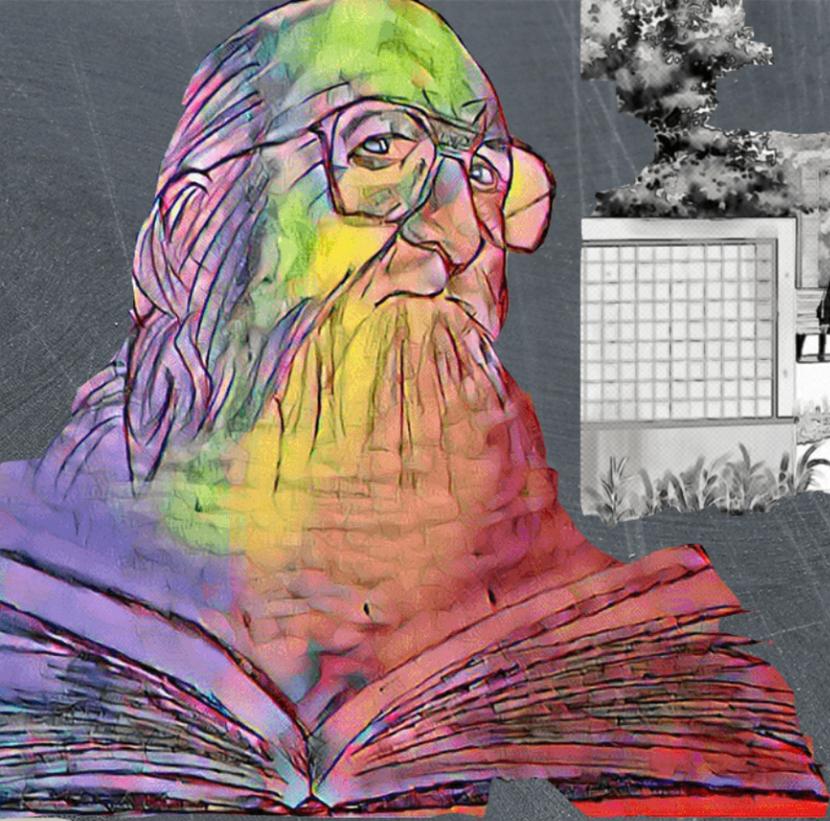
Hace mucho tiempo en una ciudad llamada Magia. Existió un hombre que era mago, sabía hacer muchos hechizos, muchas personas lo buscaban para que el mago les cumpla todos sus deseos. El mago siempre antes de irse a dormir guardaba su varita en una caja. Una noche antes de irse a dormir buscó su varita por todos lados y no la encontró, el hombre dijo: -¡No puede ser justo me tiene que pasar a mí, ahora qué haré, no podré cumplir deseos! El mago muy angustiado y triste se puso a pensar que podría hacer, hasta que se le ocurrió una idea y dijo - ¡Ya sé, llamaré a mi sobrino Juan, él siempre encuentra cosas perdidas! En el momento que el hombre dijo eso, Juan pasó por su casa, y le dijo a su tío ¿Por qué estás tan angustiado? Su tío le contestó: - Tú, mi sobrino busca mi varita.¿ Por favor? Juan contestó- está bien tío, ya mismo me pongo a buscar. Juan buscó y buscó, estaba muy cansado, pero no sé rindió. Hasta que vio algo, era la varita que buscaba. Juan dijo muy contento-¡Sí, mi tío, se alegrará muchísimo! Posteriormente Juan se fue corriendo a la casa de su tío a decirle.



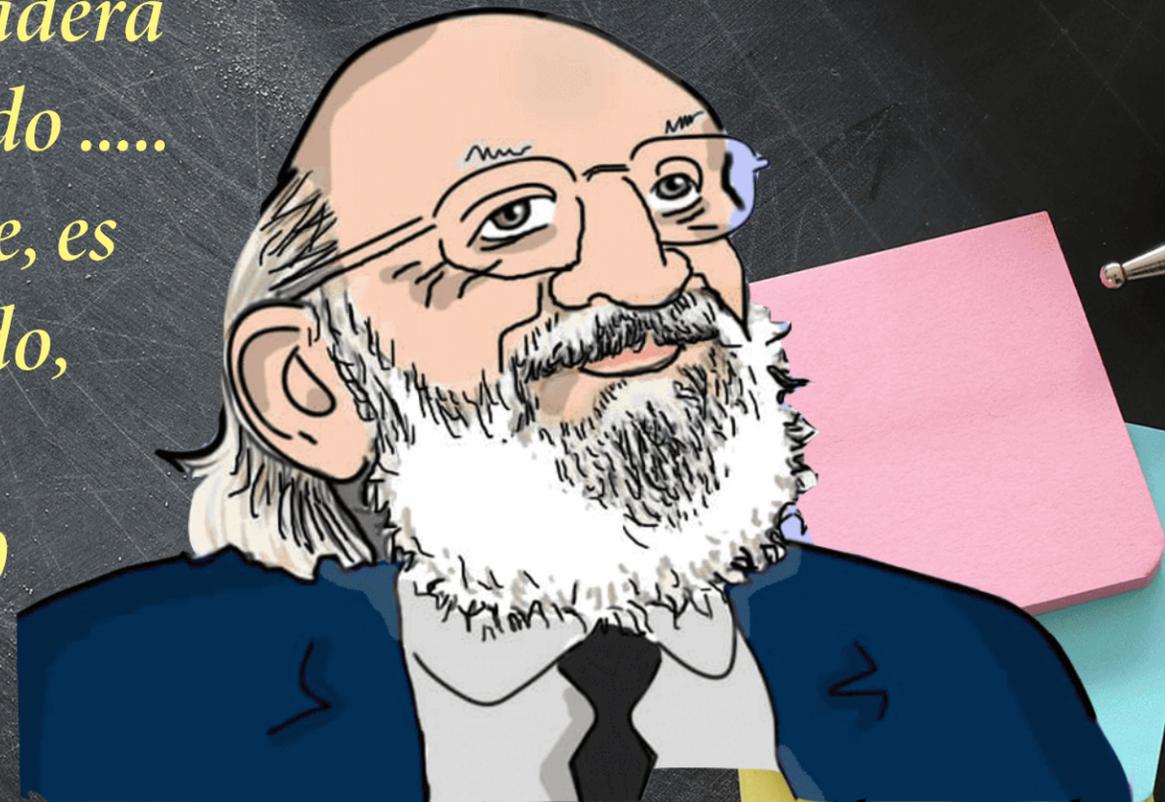
El mago cuando vio a Juan, llegar con su varita, se puso muy contento porque ya podría cumplir deseos. El mago le dijo a Juan:- ¡Oh, Juanito, muchas gracias por encontrar mi varita! Juan se puso muy feliz al ver a su tío tan contento. El mago le dijo a su sobrino:- ¡Tú demostraste mucha valentía! Por eso te cumpliré un deseo: dime ¿Qué quieres? Juan dijo avergonzado - ¡Mi sueño es ayudarte a ti! El mago cumplió su deseo y desde aquel día, Juan se convirtió en el mejor mago de toda la historia.



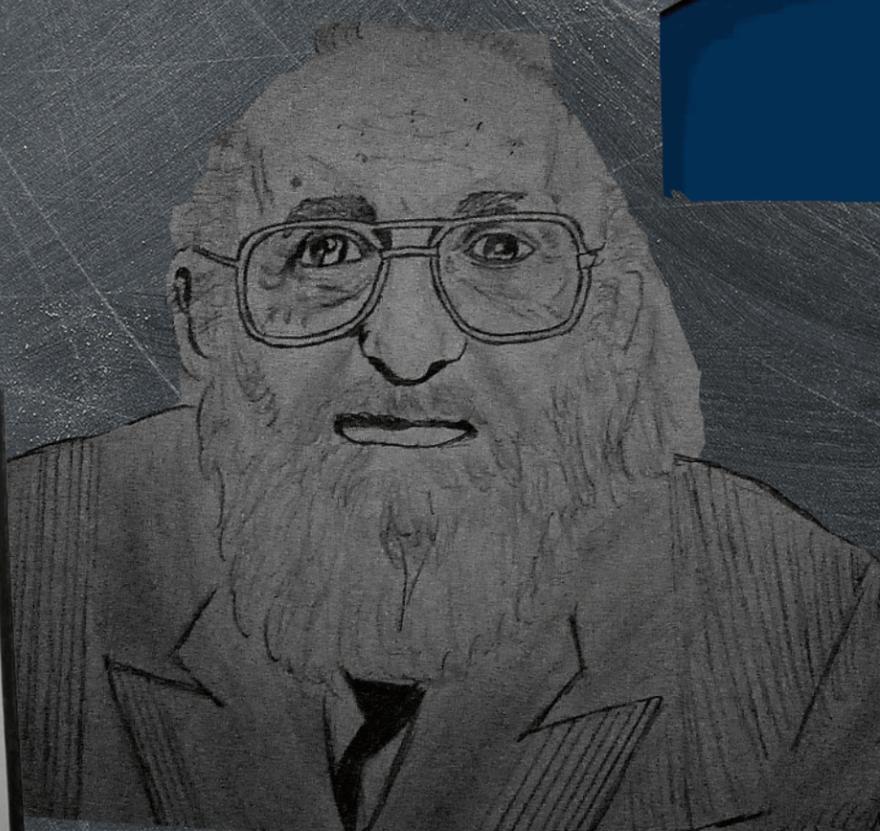
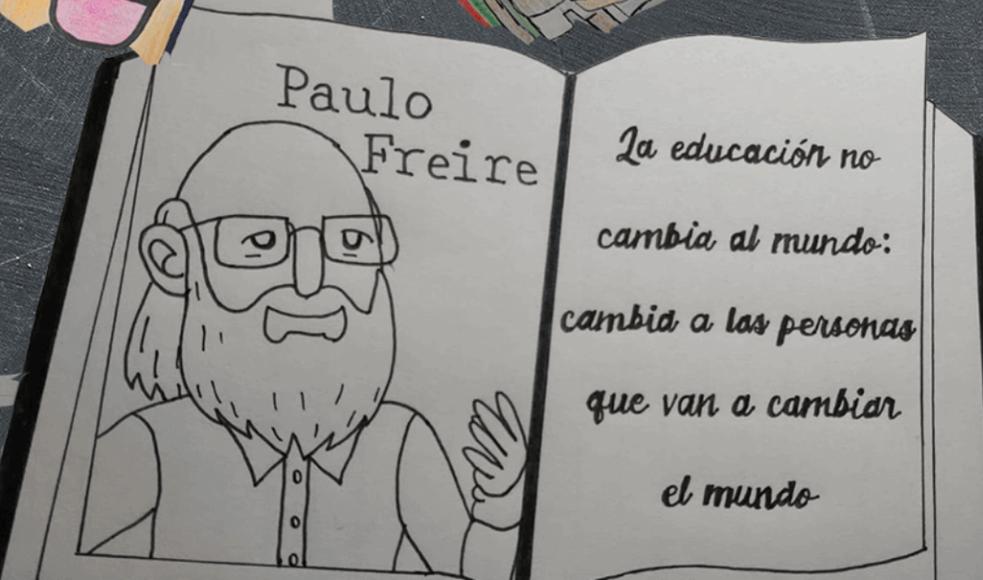
Alumna: Nueva Robles, Bryanna Luz
Grado: 5to
Instituto Privado Joven Argentino.
Docente: Silvia Carrión
Director: Ángel Quipildor

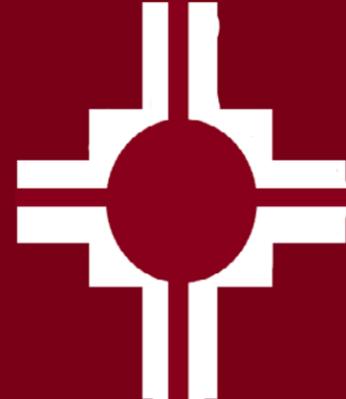


*“Decir la palabra verdadera
es transformar el mundo
Existir, humanamente, es
pronunciar el mundo,
es transformarlo”
Paulo Freire, 1970*



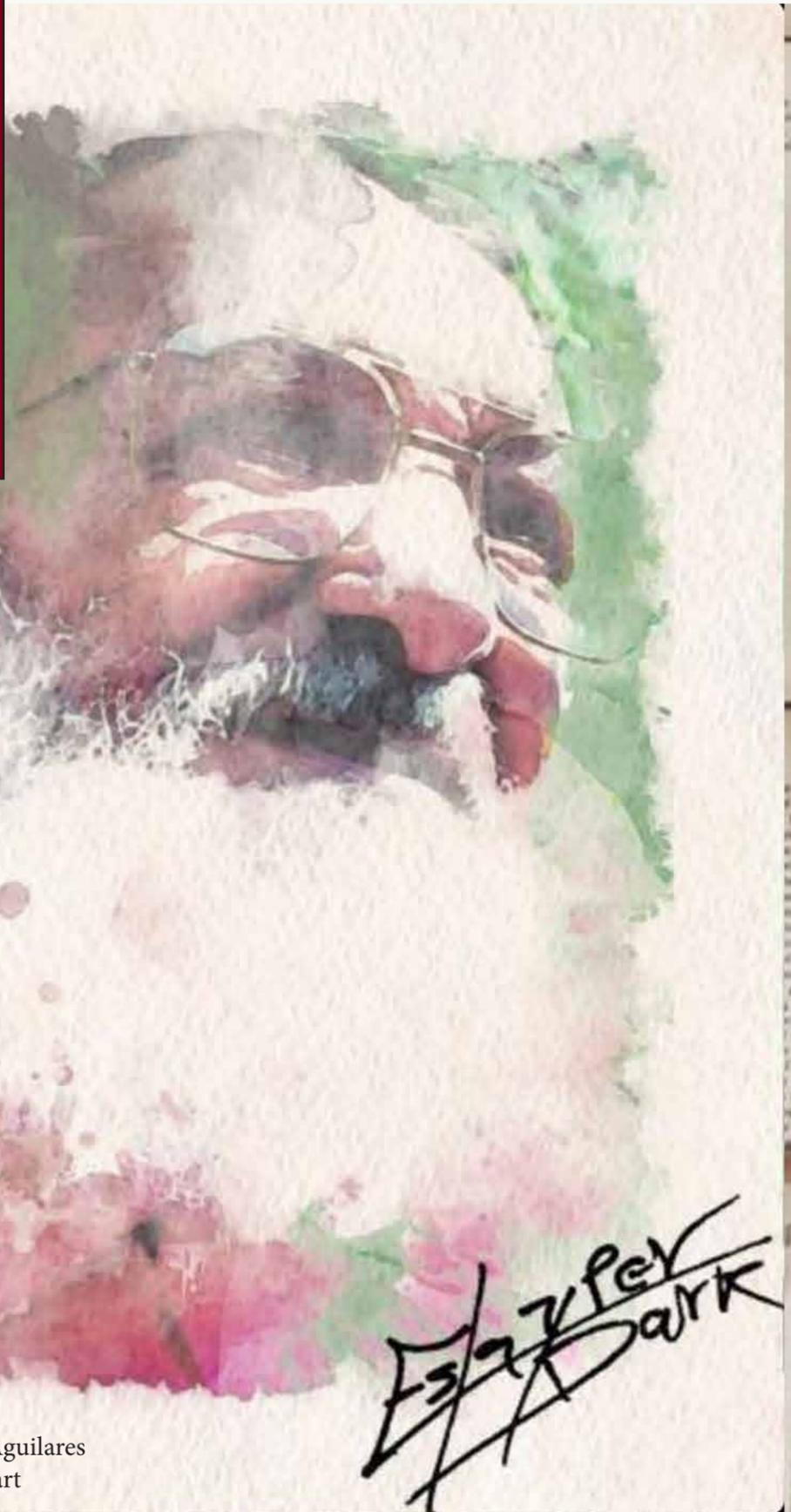
Alumnos de
6° Año
Colegio León XIII





tinkuy
wayna

DONDE NOS ENCONTRAMOS



David González
Esleyper
Facultad de Artes - Aguilares
IG: @esleyper_dark.art