

## “Objeto Imaginario”

**Área curricular:** Teatro

**Nivel:** Servicio de Educación Integral Secundario Especial -Discapacidad Auditiva

**Modalidad:** Educación Especial

**Contenido:**

- Objeto imaginario

**Descripción de la actividad:**

La propuesta tiene como objetivo que los alumnos con discapacidad auditiva del nivel secundario realicen una experiencia sensorial, donde el recuerdo de objetos cotidianos habitualmente utilizados pueda ser recuperado realizando acciones como si estos estuvieran presentes.



**Objeto imaginario:**

El objeto imaginario es un recurso teatral para crear imágenes y sensaciones partiendo del recuerdo de un objeto concreto. Para trabajar con objeto imaginario me concentro en el recuerdo y/o la imagen detallada del objeto, con datos provistos por los sentidos (peso, tamaño, color, olor, textura, temperatura etc.)

**Materiales necesarios:**

- Objetos de uso cotidiano



**Consignas de trabajo:**

- Elegir un objeto uso cotidiano por ejemplo una pelota, un mate, un celular, una puerta, una cama, una mochila, una campera, un termo, una cubetera, una sartén, una botella un cepillo de dientes etc.



- Realizar la acción cotidiana que se hace con el objeto elegido, por ejemplo, tender la cama, freír un huevo, jugar con la pelota, tomar mate, cepillarse los dientes etc.
- Volver a realizar la misma acción con el objeto, pero esta vez tratando de observar y sentir lo que transmite el objeto, si está caliente o frío, la velocidad y la presión con la que me cepillo los dientes, la mirada y la postura del cuerpo cuando hago pataditas etc.
- Realizar la misma acción ahora sin el objeto, recordar cómo se lo agarraba, la sensación que transmitía, la posición de cada parte del cuerpo etc. Imaginar que el objeto está ahí que lo pueden sentir, aunque no esté.
- Incorporar un problema con el objeto y tratar de resolverlo. Será una lucha entre el sujeto y el objeto, por ejemplo, están friendo un huevo y tu objeto imaginario es la sartén, de repente se rompe el mango. ¿Qué puede pasar en esa escena? ¿Podremos solucionar este problema?
- Realizar la acción e invitar a los demás integrantes del hogar a que participen como espectadores para que aprecien tu producción artística e intenten descubrir el objeto imaginario.



### **Sugerencias:**

Cuando incorpores el problema con el objeto puedes jugar a que la pelota se haga más grande o que el cepillo de dientes se convierta en un asesino que intenta matarte etc.

**Fuente Bibliográfica:**

- Gamboa, S, 2001, *Juegos diferentes*, Ed. Bonum
- <https://www.youtube.com/watch?v=vSHvQSHpU3g>