

Título: “El control de las emociones en época de pandemia.”

Zona de supervisión: N°15

Escuela: N°124 Miguel Mata.

Área: ciencias sociales.

Nivel: primario

Grado: 6º

Resumen:

El presente trabajo tiene como finalidad principal, diseñar un proyecto didáctico para trabajarla educación emocional en 6º grado de educación primaria en época de pandemia. A partir de la búsqueda de información en diferentes bases de datos bibliográficos, se establecieron los objetivos de trabajo y se elaboró un marco teórico. Además, se desarrollaron una serie de actividades dirigidas a trabajar la conciencia emocional.

Planteo del problema:

¿Existen maneras de controlar las emociones?

Debido a las diferentes situaciones a la que están expuestos día a día nuestros alumnos (aislamiento) se vio la necesidad de trabajar con el tema de las emociones, ya que es muy común observar en los niños diferentes estados anímicos que muchas veces no saben cómo expresarlos ni mucho menos controlarlos. Por ello es necesario que aprendan a identificar los sentimientos y a reconocer que no hay emociones negativas o positivas, sino que simplemente las emociones se muestran de distinta forma en función de cómo se gestionen y transmitan al exterior.

Hipótesis:

Apoyados en un proyecto didáctico con actividades podemos identificar y regular nuestras emociones en el contexto de pandemia que nos toca vivir.

Objetivo general:

- Diseñar un proyecto didáctico para trabajar la educación emocional, en época de pandemia, en niños de 6º grado de la Escuela N.º 124 Miguel Mata.

Objetivos específicos:

- Adquirir un mejor conocimiento de sus propias emociones.

- Identificar las emociones de los demás.
- Desarrollar la habilidad para regular las propias emociones.

Metodología:

- Búsqueda de información.
- Selección y análisis de la información.
- Establecimiento del marco teórico.
- Diseño del proyecto didáctico.

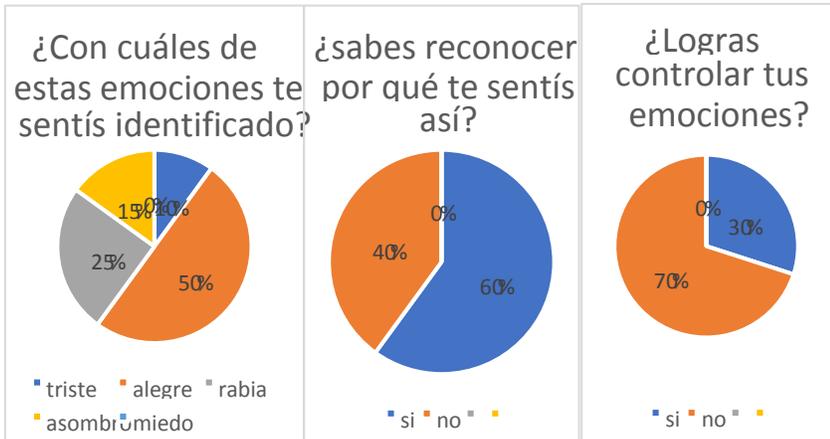
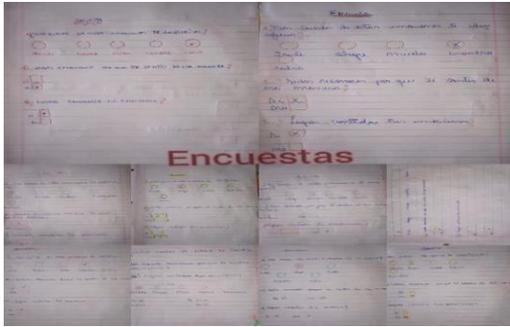
Narrativa del proyecto:

Para llevar a cabo este proyecto se realizó un cronograma de actividades. Iniciando con un video explicativo en donde se contó de que trataba el trabajo y el porqué del mismo, continuando con la primera actividad que fue: reconocimiento de las emociones, en la cual los alumnos debieron dibujar caras con expresiones de diferentes emociones, elegir con cual se sentían identificados en ese momento y contar por que se sentían así.



Como segunda actividad se trabajó con “El dado de las emociones”. Aquí los alumnos debieron elaborar un dado de las emociones en el que, en cada una de las caras de este, apareciera la imagen de un rostro que refleja un sentimiento diferente. En sus hogares, junto a algún familiar jugaron con el dado, luego explicar que emoción es y por qué piensan que es esa emoción.

Espejito, espejito se llamó la tercera actividad en la cual los alumnos debieron ubicarse frente a un espejo y representar las diferentes expresiones de cada emoción, luego observan nuevamente y



Conclusión:

Con la realización de este proyecto se llegó a la conclusión de que, en este contexto, tan difícil de pandemia, que se atraviesa se tienen diferentes estados de ánimos, lo importante es saber reconocer esas emociones que se sienten para poder controlarlas de la mejor manera posible.



<https://youtu.be/pguqK1XeLZ4>

Bibliografía: La Carpeta de las emociones Sheila Merino González