Proyecto de esculturas inspiradas en las obras de la artista

plástica Nora Iniesta

Zona nro. 10

Escuela Nueva Barrio Islas Malvinas

Área: Artes Visuales

Nivel: Inicial

Sala: 4 años

Resumen

En este proyecto busque conmemorar el día de la bandera a partir de actividades

de artes plásticas tomando como referencia a la artista Nora Iniesta, quien recrea

símbolos patrios con materiales simples de uso cotidiano.

Los alumnos de la escuela Nueva Barrio Islas Malvinas, trabajaron esta

propuesta realizando sus propias esculturas de la bandera con materiales que tenían en

casa. -

Planteo de Problema

Ante el difícil contexto social (pandemia) y otros factores como problemas de

conectiviadad, situaciones familiares complejas, accesos a dispositivos, etc., que

condicionan el proceso de enseñanza – aprendizaje, esta propuesta pretendía que los

alumnos de nivel inicial puedan reconocer y valorar los Símbolos Patrios, en este caso

la Bandera Nacional. -

**Hipótesis** 

Reconocimiento y progresiva valoración del Símbolo Patrio: Bandera Nacional,

de alumnos de Jardín de cuatro años, para la construcción de la identidad y la

ciudadanía. -

**Objetivos** 

Reconocer el Símbolo Patrio: Bandera Nacional. -

Adquirir una progresiva valoración de los símbolos patrios. -

Conocer y valorar los aportes de artistas plásticos nacionales. -

Crear y construir esculturas utilizando diferentes materiales. -

Disfrutar de la apreciación de producciones artísticas. -

## Metodología

Para realizar este proyecto trabajamos a partir de los siguientes pasos:

Búsqueda y selección de contenidos y propuestas de artistas plásticos, para trabajar con niños de nivel inicial. -

Contacto con la artista plástica Nora Iniesta, intercambios de ideas y material de trabajo. -

Producción y edición de propuestas de trabajos a través de tecnologías digitales, red social YouTube y grupo de WhatsApp de la familia. -

Observación, selección y registro de información a través de un **Tour Virtual** 360º por el **Monumento** Histórico Nacional a la **Bandera** Argentina (Link: <a href="http://monumentoalabandera.gob.ar/tourvirtual/?startscene=0">http://monumentoalabandera.gob.ar/tourvirtual/?startscene=0</a>) compartido a los alumnos a través de las tecnologías digitales mencionadas en el punto anterior.-

Creación de esculturas del monumento a la bandera con materiales de uso cotidiano. -

Elaboración y edición de video con los trabajos realizados por los alumnos. -

Difusión del producto final:

https://www.youtube.com/watch?v=ZS6njh7\_1io&t=4s

## Narrativa Pedagógica

Este proyecto surge a partir de la necesidad de trabajar con los alumnos una fecha patria muy importante para los argentinos, el 20 de junio, día festivo dedicado a la Bandera Argentina y a la conmemoración de su creador Manuel Belgrano. -

Teniendo en cuenta el contexto social, Pandemia, aislamiento, clases virtuales, busque una propuesta que promueve el acompañamiento de las familias en actividades educativas y significativos a través de las artes plásticas inspiradas por la creatividad de la artista Argentina Nora Iniesta, invité a mis alumnos y sus familias a trabajar en la realización de esculturas del Monumento a la Bandera con diferentes materiales, como papel, cartón, plástico, tela, hilos, etc., facilitando la realización de la propuesta.-

En primer lugar, contacte a la artista para conocer sus obras y explicarle mi propuesta de trabajo con mis alumnos. -

A través de un video compartí a las familias, presentado a la artista y algunas de sus obras, propuse una actividad de búsqueda de información sobre la bandera y su creador, compartí un Link de un tour virtual 360º por el monumento histórica nacional a la bandera y la invitación a realizar esculturas con materiales que tengan en casa, los niños realizaron la actividad en tiempo acordado y enviaron fotos y videos de sus trabajos. -

Los alumnos y las familias recibieron a través de un audio de WhatsApp, un cariñoso saludo de la artista plástica. -

Etapa final del proyecto fue la realización y difusión de un video con las producciones de los alumnos, con ayuda y participación de la familia