

***“Muestra de Experiencias Educativas en el Marco de la Investigación Escolar”.***

Proyecto: " Reutilizando mis Retazos, Quédate en casa"

Zona: Circuito II

Escuela: Ceja Paula Albarracín de Sarmiento

Área: Ciencias Naturales

Nivel: Adultos

Modalidad: Educación jóvenes y adultos

Trayecto Formativo: Confeccionista a Medida Modista/o – Confeccionista de disfraces a Medida.

Docente: Rosa del C. García

Alumnas: Gabriela Pereira, Leonela Gramajo, Sandra González, Mónica Tolosa, Viviana Talaba, Fabiana Suarez, María Verónica Silva, Beatriz Velázquez, Norma Torres, Rosa Jerez, Aida Cisneros, Fanny López, Mariana Concha, Torres Laura.

**Resumen:**

En el proceso de confección a medida y disfraces de productos textiles siempre se generan "desperdicios" los cuales se denominan vulgarmente retazos, que son sobrantes de telas cortadas en la elaboración de un producto. Esto lógicamente no es ajeno a nuestro trayecto formativo y como tal debemos ocuparnos de los mismos de una manera sustentable, "aprovechable". Es por eso que durante el cursado de este año pensamos en cómo aprovechar o reutilizar esos retazos de una forma útil ya que se generaban demasiados y su acumulación ocasiona un perjuicio ambiental. Mediante la indagación pertinente, utilizando internet, descubrimos que textilmente pueden ser reutilizados para la elaboración de nuevos productos. Las posibilidades para reutilizar los retazos de tela dependerán de su tamaño, aunque siempre podemos adaptarlos y combinarlos para que cumplan con nuestras necesidades o con los diseños que deseamos. Por medio de las clases virtuales fuimos aprendiendo de forma significativa los diferentes diseños de productos y también nos motivó a realizar el proyecto. Por otro lado, siempre la reutilización conlleva el aprovechamiento económico ya que se utiliza al máximo la materia prima

que es cotizada por m<sup>2</sup> y al mismo tiempo podemos sacar otro beneficio aparte del original.

**Planteo del problema:**

La problemática planteada fue la acumulación del material no aprovechable que se va generando en los diferentes trabajos de las clases. Y el costo que esto genera al pagar la tela por m<sup>2</sup>.

**Hipótesis:** El aprovechamiento de los retazos disminuirá la acumulación de recortes y brindará la posibilidad de obtener otros beneficios aparte del original realizado con la materia prima.

**Objetivo General:**

\*El aprovechamiento de retazos de tela producidas por las confecciones.

**Objetivos Específicos:**

- 1) Disminuir en un 70% los sobrantes de los tejidos
- 2) Aprender la realización de nuevos productos.
- 3) Diseñar productos acordes a los cortes sobrantes
- 4) Mayor aprovechamiento de materia prima.
- 5) Autogeneración de ingresos.

**Metodología:**

Aprendizaje basado en la resolución de problemas. Mediante la investigación e indagación de las posibles soluciones, el análisis de las mismas y la elección de la más acorde.

**Narrativa breve:**

En el trayecto durante estos años de cursado aprendieron a elaborar diversas prendas para lo cual necesitábamos saber la teoría cuerpo-tipo con sus modificaciones y desarrollamos una práctica de confección de un vestido de acuerdo a la elección de cada alumna. También para afianzar los conocimientos de estas clases confeccionamos una blusa y una falda. Además, en las clases prácticas de ensamblado realizamos otras prendas para asimilar mejor el conocimiento de estas teorías y avanzar con nuestro proceso de aprendizaje. Los recortes adquiridos iban desde las medidas estándar hasta el doble del mismo, y los géneros varían desde gabardina, piqué fibraná, batista, etc. Todas estas prácticas de corte generaron "retazos" de diferentes tamaños de acuerdo

a la tipología de cada cuerpo y al género escogido por cada alumna. Teniendo en cuenta que cada alumna realizó más de una prenda en lo que va del trayecto formativo determinamos que la cantidad de retazos generados era abundante y acumulativos con lo cual era imperioso investigar cual era la mejor utilidad de los mismos. Así se propuso armar un debate a través de las plataformas virtuales donde comentamos las experiencias de cada una con relación a este problema. De ahí surgieron varias ideas o posibles soluciones que al ser analizadas ninguna podía realizarse sin generar más residuos. Entonces, debido a la indagación pertinente, análisis y conociendo los datos de los desperdicios generados como retazos, encontramos una posible solución la cual era realizar por técnica de patchwork neceser, cartucheras y monederos que era la más viable de llevar a cabo y proponer. Párrafo aparte mencionamos que debido al contexto sanitario de pandemia que atravesamos también se propuso la realización de batas y barbijos. Todos ellos fueron diseñados y planteados para cumplir el objetivo del aprovechamiento de por lo menos un 70% de estos recortes y además recuperar parte del capital invertido en las prendas confeccionadas en las diferentes clases. Así lo propusimos y comprobamos con las alumnas que se animaron a llevar adelante el proyecto hasta este momento y esperando la adhesión de más compañeras.

**Imágenes:**



**Enlace de vídeo:**

<https://www.youtube.com/watch?v=Gmn45EWtWJI>