

MUESTRA DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN EL MARCO DE LA INVESTIGACION EDUCATIVA

TITULO:

PUF ARTESANAL CON MATERIALES EN DESUSO EN LOS HOGARES

ALUMNOS

LANCHELA JOSE LUIS
JUAREZ ROMINA

APELLIDO Y NOMBRE DEL ORIENTADOR:

ESPINDOLA, ROSALIA BEATRIZ DE VALLE DNI N°18300625

COLABORADORES:

BAZAN MIRTA GRACIELA DNI N°14964148

MENDOZA ROSA

NOMBRE DE LA ZONA O AGRUPACION: CIRCUITO N° 5

NIVEL: NO FORMAL

AREA: PLASTICA

ESCUELA: C.E.J.A NOCTURNA DE CONCEPCION

PERIODO LECTIVO: 2020

LOCALIDAD: CONCEPCION

DEPARTAMENTO: CHICLIGASTA

PROVINCIA: TUCUMAN

Título del Trabajo:

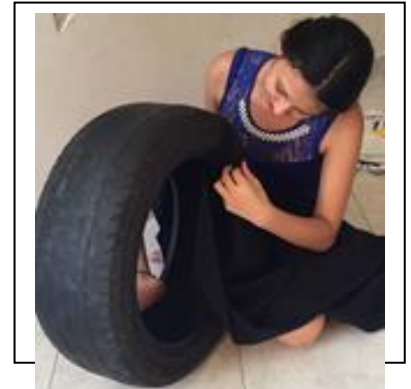
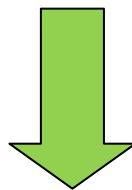
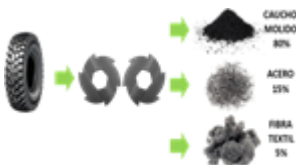
RECICLADO de material desechable hogareño en PUF ARTESANAL.



COMPONENTES

ECOLOGICA

MATERIA PRIMA



**REDUCIR – REUTILIZAR
RECICLAR**



**TECNICAS
PASÓ A PASO**

Resumen
2 líneas de generalidades.
Planteo del problema
Hipótesis
Objetivos
Metodología
Resultados: Se pretende lograr...



Resumen:

El concepto de "Medio Ambiente" abarca la totalidad del planeta y a todos los elementos abióticos y bióticos que lo integran.

Nuestra Escuela CEJA insertada en la ciudad de Concepción no puede ni debe quedar retrasada en la elaboración de campañas educativas realizando acciones y medidas para preservar y mejorar la calidad ambiental desde sus hogares, escuelas y del Municipio. Es preciso estudiar la temática ecológica para poder buscar medidas que mitiguen a los problemas de contaminación y para que la misma sociedad pueda ejercitar un control efectivo sobre las acciones contaminantes. Queremos despertar en la conciencia de los habitantes de la comunidad educativa, de la necesidad de proteger el medio ambiente para que en cada hogar la familia evite contaminar o degradar el ecosistema que nos cobija; mediante jornadas, seminarios y otras actividades culturales, con el objeto de crear una conciencia popular sobre la conservación, preservación y mejoramiento de los ecosistemas ambientales.

Este proyecto consiste en la "Reutilización de productos tecnológicos" reconvirtiéndolos en productos productivos y funcionales, a partir de la cultura del reciclado de materiales en desuso; o sea basura inorgánica no aprovechada actualmente. Desde el Área de Plástica se intenta unificar la oferta en los diferentes Talleres que desarrollo, utilizando los materiales que se solicitan en cada trayecto.

¿Quién no tiene tachos de pinturas vacíos, tarros de aluminios, cajones de sodas o gaseosas, cajones de maderas, botellas plásticas o neumáticos en sus casas y no saben qué hacer con ellos; sabiendo que son contaminantes, para el medio ambiente?

El hábito de separar la basura valiosa o reutilizable debe ser norma de la sociedad moderna, un estilo de vida, una necesidad para las nuevas generaciones. El desperdicio se convierte en la materia prima del reciclaje, contribuyendo a reducir la contaminación y la demanda de energía.

Utilizando materia prima como las botellas, tachos de plásticos, cajones de madera o plástico, neumáticos como estructuras internas para la elaboración de "Puff Artesanales que cumplan una doble función, contener y guardar objetos"; abaratando el costo de sus estructuras puesto que en el mercado las mismas son caras.

Las materias primas que se utilizan para fabricar un neumático son el caucho, el negro de humo (negro de carbono), acero, textil, óxido de zinc, azufre y aditivos. Más de 100 compuestos químicos diferentes entran a formar parte de un neumático.

Los plásticos son sustancias químicas sintéticas, denominadas polímeros, de estructura macromolecular que puede ser moldeada mediante calor o presión y cuyo componente principal es el carbono.

Los materiales reciclables son muchos, e incluyen todo el papel y cartón, los metales, algunos plásticos, telas y textiles, maderas y gomaespuma. El reciclaje es un proceso cuyo objetivo es convertir residuos en nuevos productos o en materia prima para su posterior utilización. Empleando nuevas técnicas y materiales y descubriendo nuevas formas de hacer y crear objetos decorativos y funcionales.

Planteo del Problema:

La existencia de material en desuso de difícil degradación (neumáticos, botellas y tachos plásticos, cajones de madera y plástico, tachos de aluminio, etc...) en los hogares de los alumnos; podrían ser reciclados transformándolos en PUFF ARTESANALES u OBJETOS FUNCIONALES desde los diferentes talleres en el área de plástica; mitigando la contaminación y sanidad ambiental, concomitante con la crisis COVID19 (Quédate en Casa).

Hipótesis:

¿Podemos transformar desechos o materia prima de difícil degradación para crear un Puff Artesanal y funcional?

Objetivos:

- ✓ Unificar desde el Área de Plástica la oferta educativa en los diferentes talleres, utilizando los materiales y recursos acorde al Trayecto que se cursa.
- ✓ Utilizar materias primas hogareñas en desuso que cumplan una función diferente para la que fueron creada y ser funcionales al mismo tiempo.
- ✓ Reutilizar, por los alumnos, elementos en desuso en sus casas para armar la estructura interna del Puff evitando la contaminación ambiental, considerando la salud, especialmente en período de COVID 19.

Metodología:

Unificación de Talleres:

- 1) unificar la temática de los talleres en el área de plástica teniendo en cuenta el trayecto que cursan los alumnos, utilizando los materiales inherentes a los mismos para la creación de los PUFF ARTESANALES.
- 2) Unificar algunas estructuras programáticas en el área de plástica para el seguimiento y ejecución del proyecto.
- 3) presentación del proyecto a los alumnos.

Materias Primas Hogareñas:

- 1) Búsqueda de los alumnos de material en desuso en sus hogares, para la transformación desde la estructura interna, el armado y la terminación del PUFF ARTESANAL.
- 2) Priorizar en la recolección del material hogareño, aquellos contaminantes directos, que afectan a la salud y pueden ser trabajados en casa.

Seguimiento:

- 1) Confección del cuaderno de campo pasó a paso de lo realizado.

Resultados: Se pretende lograr...

La construcción de Puf Artesanal desde la estructura interna hasta su terminación, tapizándolo o forrándolo con elementos textiles confeccionándolos con materiales en desuso que se encuentran en los hogares y que sabemos que son altamente contaminante para el medio ambiente. Obteniendo productos de alta calidad.

Video:

<https://youtu.be/VwV6DQRa77E>