

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA- MÚSICA

INSTITUCIÓN: COLEGIO SANTÍSIMO ROSARIO

AREA: ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)

DOCENTE: SILVIA CAROLINA ORELLANA

NIVEL: PRIMARIO

MODALIDAD: EDUCACIÓN PRIMARIA

GRADO: 5° B Y 5° C

TÍTULO: "125 AÑOS SOMOS PARTE DE ESTA HISTORIA"



RESUMEN:

Hace 125 años la ciudad de Monteros transitaba por un momento crítico por la epidemia del cólera llevándose la vida de muchas personas, quedando los niños huérfanos y sin protección alguna. Ahora, como en ese entonces, una pandemia se apodera no solo de la ciudad sino del mundo entero, generando miedo, desconcierto y angustia en cada ser humano y la institución sigue generando asistencia a los más necesitados con innumerables acciones solidarias abriendo su corazón al necesitado.

Desde el área de Educación Musical los alumnos de 5° B y C se sumaron a los festejos de los 125 años de vida Institucional del Colegio Santísimo Rosario, realizando una recopilación de canciones del género folklórico para elaborar, producir y difundir en la comunidad Monteriza, UN AUDIOLIBRO en el cual enfatice los momentos más relevantes de la Historia Institucional inserta en una ciudad con una trayectoria cultural que se destaca por sus hechos trascendentales.

Siendo una de las Instituciones más antiguas del Municipio decidimos conocer en profundidad SU HISTORIA, es por eso que decidimos en conjunto con la docente de lengua, iniciar los pasos de una investigación de la cual surgió el siguiente problema:

PROBLEMA:

¿Podremos a través de un Audiolibro difundir el acervo cultural en la historia Institucional de gran trascendencia, en el contexto actual comparado con el Monteros de hace 125 años?

HIPOTESIS:

Es posible, a partir de la investigación y recopilación, la producción de un audiolibro para la difusión de nuestra historia institucional en la ciudad de Monteros.

OBJETIVOS GENERALES:

- Elaborar un “AUDIOLIBRO” que destaque los hechos más relevantes de nuestra historia Institucional desde la Fundación de la ciudad de Monteros, el Milagro de la Virgen del Rosario y Fundación de la Institución Educativa del Colegio Santísimo Rosario.
- Profundizar los conocimientos de lo acontecido mediante el estilo musical folclórico argentino para revalorizar el acervo cultural propio de nuestra región.
- Difundir a la Comunidad Educativa las producciones a través de distintos medios de comunicación.

CONTENIDOS DE APRENDIZAJE:

Género y Estilo: estilos musicales perteneciente al folklore argentino y de la región. Género instrumental y vocal. Música vocal e instrumental del folklore de la región. La copla: arraigo popular, sentido artístico. Sonorización de relato. La voz: técnica vocal para el canto. Respiración, apoyo, articulación y emisión. Recursos expresivos vocales. Melodía: Centro tonal. Cambios melódicos.

METODOLOGÍA:

- Recopilar material histórico (fotos, relatos, narración, anécdotas, etc.) de la Institución, Fundación la ciudad de Monteros, Milagros de la Virgen del Rosario y los pasos de Elmina.
- Elaborar una cronología de los momentos históricos según las fechas de los acontecimientos. Seleccionar del cancionero las obras musicales para destacar e identificar diferentes momentos.
- Realizar entrevista para profundizar el conocimiento de la historia de la Fundación del Colegio Santísimo Rosario de Monteros.
- Participar del Conversatorio Virtual “Historia e identidad: los 125 años del Colegio Santísimo Rosario de Monteros” (en vivo por el canal YouTube).
- Elaborar un cancionero para destacar los hechos más trascendentales siguiendo las siguientes sugerencias:
 - 🎵 HIMNO A LA MADRE ELMINA
 - 🎵 PREDICADOR DE LA GRACIA

🎵 QUE CANTEN LOS NIÑOS.

🎵 MILAGRO DE AMOR (zamba)

- ➡ Copiar la letra de las canciones y entonarlas en familia.
- ➡ Realizar la grabación de audios con las canciones.
- ➡ Elaborar una narración de la historia de Monteros, los pasos de Elmina en la fundación de nuestra Institución.
- ➡ Realizar las producciones audiovisuales, grabarlas y compaginar con los audios.
- ➡ Compaginar el trabajo elaborado y difundirlo a la Comunidad Educativa por diferentes medios de comunicación.

NARRATIVA:

Debido a que estamos transitando por una etapa de aislamiento social preventivo y obligatorio dictaminado por el gobierno de la Nación mediante el DNU 270/2020 para evitar la expansión y propagación del Covid-19, desde el área Artística; Música y Lengua, nos reunimos en forma virtual para trabajar en las propuestas de integrar de manera interdisciplinaria actividades creativa de lengua y música y de este modo dar inicio al trabajo de investigación con el objeto de llegar al niño dentro de sus hogares, propiciando un espacio de diversión, alegría y creatividad haciendo partícipe a sus vínculos parentales y afectivos con los que conviven en un trabajo de aprendizaje significativo y colaborativo.

En una primera instancia recurrimos a la selección de diferentes herramientas tecnológicas que utilizamos para iniciar el trabajo y establecer la comunicación con los alumnos creando un espacio de encuentro virtual, donde cada alumno pudiera realizar sus aporte y participación en forma directa. Se estableció días y horarios de los encuentros por la plataforma MEET Y ZOOM, también se acordó que por la plataforma EDUMOVIL se enviaría los trabajos escritos.

Organizamos grupos que llevarían adelante el trabajo de investigación, la recepción y organización del material, lo cual requirió ampliar los medios de comunicación por WhassApp, Gmail, videos llamadas y teleconferencias.

Realizaron la audición de las canciones; Himno a la Madre Elmina <https://youtu.be/a5SusQmeNg> , Predicador de la Gracia, Que canten los niños, Copla para la Virgen del Rosario, Milagro de Amor. Registraron en sus cuadernos la letra de las obras musicales, luego hicieron la interpretación vocal, que en algunos casos participó la familia, grabaron y enviaron los audios.

Luego recopilaron el material fotográfico y los ordenaron de forma cronológica según data la fecha, Realizaron una lectura y relectura del material bibliográfico indagando en la biografía de algunos personajes que se destacarían en la narración de la historia.

Buscaron registros escritos de hechos más relevantes de la historia de Monteros organizándolos y elaborando una narración luego realizaron la lectura y grabación de audios con la participación de las familias en un trabajo colaborativo.

Posteriormente realizaron una Entrevista a la Referente del Colegio Santísimo Rosario Hna. Mariana Zossi que pertenece a la Congregación de las Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús, para profundizar los conocimientos de la historia de la Fundación de la Institución.

Los alumnos Invitaron a la hermana por a una teleconferencia por MEET y realizaron las preguntas, la Hna. Mariana con su calidez respondió a todas y cada una de ellas. A través de sus palabras nos llevó a recorrer por una maravillosa historia de los pasos de Elmina, sus obras y proyectos del cual se destaca la Fundación del Colegio Santísimo Rosario en Monteros.

Continuando con el trabajo de Investigación, los alumnos tuvieron la posibilidad de participar en forma directa de un conversatorio virtual de "HISTORIA E IDENTIDAD: los 125 años del Colegio Santísimo Rosario de Monteros" por la Hna. Cynthia Folquer que se transmitió por YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=KS70BMEI3x8&t=178s>

Una vez recepcionado todo el material, se lo organizó y compaginó para materializar el "Audiolibro", el cual será compartido y difundido a las familias de la Institución y la Comunidad de la ciudad de Monteros.

➡ VIDEO PROCESO DE INVESTIGACIÓN: <https://youtu.be/iAygRleMp-8>

➡ AUDIOLIBRO: <https://youtu.be/KEfiGh-2tI0>

CONCLUSIÓN:



Al finalizar el trabajo de investigación pudimos llegar a la conclusión que:

El Colegio Santísimo Rosario de Monteros es una Institución antigua la cual data de hechos de gran trascendencia y de un importante impacto sociocultural, para todos los ciudadanos que la habitan. Hay innumerables testimonios que pueden contar sus

historias de vida y son incalculables las acciones solidarias y de caridad que siguen otorgándole una identidad propia que la caracteriza.

Ante la situación de pandemia que atraviesa el mundo, la institución acoge y pone la mirada en sus alumnos, familiares y en toda la comunidad monteriza, brindándoles un hermoso Audiolibro para conocer y disfrutar de una maravillosa historia narrada por sus alumnos.-

