

Nuestro cuerpo: expresión y comunicación.

Área curricular: Educación Física

Nivel/Ciclo: Primaria - Primer ciclo

Contenidos: Conocimiento de las posibilidades sensoriales , expresivas y motrices de nuestro cuerpo.



Actividad

Gracias a nuestros sentidos comprendemos nuestro entorno, reaccionamos ante él y sobrevivimos a sus peligros.

En esta oportunidad te proponemos identificar los sentidos y adaptar el movimiento para responder a ellos.

Materiales necesarios: Elementos que encuentres en casa: juguetes pequeños, sogas, figuras de animales, diarios, papeles en desuso. Pañuelo para tapar los ojos. Variedad de alimentos con olor.



Buscar un lugar adecuado y seguro para realizar las actividades

Tomar agua antes, durante y después de la actividad

Higienizarte, antes y después realizar la actividad



1° Grado: Con la ayuda de un adulto, colocaras en un determinado lugar una caja, cajón u otro recipiente y en su interior pondrán una serie de objetos pequeños (sonajeros, lápiz, una pelota de goma, una hoja de papel, hojas secas de un árbol, una piedra pequeña, etc.)

Ahora le pedís al adulto que te cubra los ojos con una venda o algo similar, luego sacas uno de los objetos que están dentro del recipiente.

El adulto que colabora en el juego debe pedirle al niño que le diga qué elemento es, luego le pregunta sobre algunas características del mismo (suave, rugoso, blando, duro, corto, largo, etc..)



2° y 3° Grado: Retrato a ciegas

Con la ayuda de un adulto van a dibujar en una hoja el contorno de una cara (sin dibujar los ojos, las orejas, la cejas, nariz, el pelo, labios, etc.) y lo pegaran en la pared o bien sobre la mesa.

Con los ojos tapados y con un marcador, lápiz, o lapicera intentarás completar el dibujo de la cara con las indicaciones y ayuda que te vaya dando quien te esté acompañando a realizar la tarea (debes prestar mucha atención).

Luego pueden cambiar de rol y comparar quién lo logró o estuvo más cerca de completar el retrato.



Una propuesta para todos:

Para esta actividad vas a necesitar mucha buena onda y la ayuda de la persona adulta.

Lo primero que tiene que hacer el adulto es elegir 5 alimentos (por ejemplo sal, agua, jugo, un limón, una naranja, azúcar, alguna galleta, etc.)

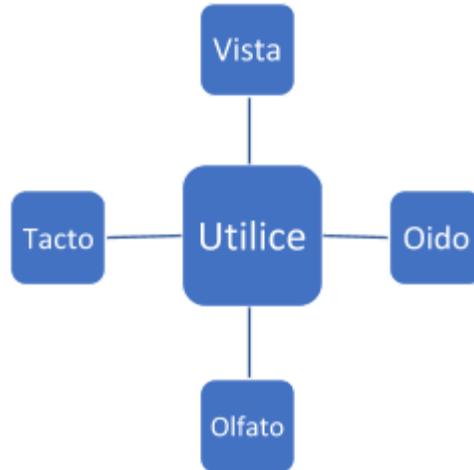
Te vendará los ojos y te ubicará frente al lugar donde están los alimentos.



Con su ayuda vas a tener que oler o probar un poco de esos alimentos y tendrás que decir de qué alimento se trata, solamente usando el sentido del olfato o el gusto.



Ahora te proponemos que en la siguiente figura indiques (rodeando con un círculo) qué sentido utilizaste en los juegos de hoy.



Para dialogar con los niños y niñas:

¿Qué partes de su cuerpo usan con mayor frecuencia para conocer su entorno?

¿Puedes mencionar algunas acciones cotidianas que requieren de un buen sentido de la vista?

¿Qué acciones cotidianas relacionás con el sentido del olfato?



Compartimos contigo la canción de los sentidos

<https://www.youtube.com/watch?v=IVMgzn7KmWk>

Bibliografía:

Chinchilla Minguet, J. y Ballesteros, A. (2000) *Educación Física en la EGB, Teoría y Práctica docente. Primer Ciclo. Tomo 1*. Lesa.

García Andújar, P. y Martí Ruiz, M. (2019) El taller de los sentidos: una experiencia inclusiva para facilitar el ajuste a la discapacidad visual en Educación Infantil. · *Integración: Revista digital sobre discapacidad visual*(74), 70-78.



Ministerio de Educación de la Nación Argentina (2011) *Núcleos de Aprendizaje s
Prioritarios.*

Ministerio de Educación de Tucumán (2014) *Proyecto curricular de la Educación
Primaria.*