



## **Actividad 5 : Los mitos del amor romántico. Vínculos saludables en parejas adolescentes**

**Área:** Ciencias Sociales, Formación ética, Educación ética, Historia, Geografía, Tutoría, Cs Políticas: Derechos Humanos.

**Ciclo:** Orientado

**Objetivos:** - Identificar las relaciones abusivas y desiguales, que muchas veces durante la adolescencia se recrean esas formas del amor totalizantes que promueven posiciones “complementarias” y dependientes.

- Promover relaciones igualitarias, responsables, respetuosas entre varones y mujeres.

**Contenidos:**

- El conocimiento y la aceptación de las normas que involucran la propia integridad física y psíquica en el ámbito de las relaciones afectivas y sexuales.
- El reconocimiento y la reflexión sobre situaciones de violencia en las relaciones interpersonales (específicamente afectivas y sexuales) o sobre conductas de imposición sobre los derechos de otros/as.

**Descripción de la actividad:**

Se propone analizar y reflexionar sobre conductas violentas y abusivas que pueden establecerse en un las relaciones adolescentes. A traves del analisis de canciones y los mitos del amor romántico. A partir de dicha reflexión poder desmitificar ciertas consideraciones del “amor” que resultan esconder conductas violentas, posesivas, de manipulación. A continuación se analizará una serie de canciones en donde se puede identificar dichas conductas.

**Materiales necesarios:** Papel, lapicera, reproductor de música (celular computadora).



Consignas:

**Primer momento**

1- Leer las siguientes afirmaciones o mitos sobre el amor romántico.



A partir de la lectura de los mitos, reflexiona y relata una breve reflexión en donde puedas poner en cuestionamiento alguno de los mitos del amor romántico. ¿Cómo podrías refutar los mitos elegidos? Puedes charlar con tu familia y aquellos con los que puedas compartir los mitos en casa. Identifica y escribe en tu carpeta cuales son las opiniones de otras personas.

Los mitos del amor romántico

Podemos considerar que los mitos románticos son el conjunto de creencias socialmente compartidas sobre la “supuesta verdadera naturaleza del amor”. Resumimos, a continuación, algunos de los principales mitos románticos que se han mantenido en el tiempo y en diferentes geografías.



*Puedes googlear o buscar en el diccionario aquellas palabras que no conozcan (o dudes) su significado!*

Mito	Contenido
La media naranja	Creencia de que quienes integran la pareja forman un “complemento perfecto” y que ese es el único destino a alcanzar.

El emparejamiento	Creencia de que vivir o estar en pareja —heterosexual— es algo natural y universal. Estar sin pareja siempre es pasible de sospecha o es evaluado como un momento en tránsito
Los celos como una muestra de amor	Creencia de que los celos son un signo positivo de amor e incluso el requisito indispensable de un verdadero amor
La omnipotencia	Creencia de que “el amor lo puede todo” y, por lo tanto, si hay verdadero amor se pueden superar “todos” los obstáculos. Lo único que se requeriría es la voluntad
El libre albedrío	Creencia de que los factores sociales y culturales no intervienen en nada a la hora de “encontrar el amor”
La equivalencia	Creencia de que el “amor” (sentimiento) y el “enamoramiento” (estado más o menos duradero) son equivalentes y, por tanto, si una persona deja de estar apasionadamente “enamorada” ya no ama a su pareja
La pasión eterna	Creencia de que el amor romántico y pasional de los primeros tiempos de una relación puede y debe perdurar con la misma intensidad y “para siempre”

(Bosch Fiol, 2007).

### Segundo momento



a) En el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=8e-dmDnaBRs> podrán escuchar una canción en la cual se van relatando sentimientos relacionados por su autora con el enamoramiento.

b) ¿Qué mitos del amor romántico se sostienen en esta canción?



c- Busca alguna canción que hayas escuchado donde se reflejan algunos mitos del amor romántico e identifica cuales son.

### **Bibliografía.**

-Resolución CFE 340718. Anexo: NAPS ESI.

-Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral. CFE. Ministerio de Educación.

-Educación Sexual Integral para la Educación Secundaria. Contenidos y propuestas para el aula. Serie Cuadernos de ESI. Programa Nacional de ESI. Ministerio de Educación.