



ARTISTICA - MUSICA 4° y 5° Grado de NIVEL PRIMARIO

En relación con	Observaciones	
<p>Información Principal Sobre el Video “Galopando sonidos sobre la base musical de la película El Llanero Solitario”</p>	Título	<p>“Galopando Sonidos ” Interprete: Prof. Fernando Ramírez en base a la Ópera de “Guillermo Tell” del autor Gioachino Rossini Producción y Edición del Video: Paul Ramírez y Nicolás Ibáñez</p>
	Área/ Espacio Curricular	Artística - Música
	Ciclo/ Año	Para ser abordada con alumnos/as de segundo ciclo 4° y 5° grado de Nivel Primario
	Contenidos	<p>-Ejecución de motivos Rítmicos, con cambios súbitos de Tempo y variaciones graduales en la obra musical -Exploración de fuentes sonoras no convencionales – cotidiáfonos, atendiendo al modo de acción y mediador del sonido -Género (Ópera) música popular académica</p>
	Descripción de la Actividad	A través de la exploración y utilización de diferentes recursos materiales de uso cotidiano, se pretende que los alumnos/as realicen la ejecución rítmica, atendiendo a los cambios súbitos de Tempo en la obra musical de la película “El Llanero solitario”.
	Materiales Necesarios	-Receptáculo de un material plástico, cucharas.
	Consigna de trabajo	-Observar el video y atender a las indicaciones que da el profesor.

		<ul style="list-style-type: none"> -Recolectar los materiales de uso cotidiano, necesarios para realizar la actividad de ejecución rítmica. -Utilizar los objetos sonoros para percudir rítmicamente el andar del caballo (caminar, trotar, galopar) -Atender al estímulo sonoro grabado, para marcar el ritmo determinado. -Dialogar en familia para reconocer, ¿cuál es el nombre de la película? Que utiliza la banda sonora escuchada. -Practicar reiteradas veces hasta lograr justeza rítmica atendiendo a los cambios de velocidad.
	Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> -NAP, -Proyecto Curricular de Nivel Primario Bloque 3 - Artística - Música. -Conciertos Voces para la paz 2010, obertura de Guillermo Tell de G. Rossini