

Título: La Poesía en la Alfabetización Inicial - Parte N° 1

Área curricular: Lengua

Año/Ciclo: 1° Grado – Primer Ciclo

Contenidos: Texto literario: poesía. Paratexto. Lectura y escritura mediada o autónoma de palabras

Descripción de la actividad: Texto lírico que invita a ingresar al universo de la poesía a través de la musicalidad y el juego, para llegar articuladamente a las características de su formato, a las palabras y realizar un trabajo intensivo sobre ellas para poder leerlas y escribirlas

Materiales necesarios: hojas, papel, lápiz.



Tarea 1: Conversación

Presentar brevemente el texto que van a leer y conversar acerca del personaje:

¿Qué es una Nana?



Una nana o canción de cuna es una canción de ritmo suave y relajante, para arrullar a un bebé y ayudarlo a dormir.

¿Qué otros textos similares conoces?

¿Alguno con brujas?

¿O con hadas?



Tarea 2: Lectura en voz alta (por algún adulto o un hermano mayor)

Decirles que primero se la van a aprender de memoria y, luego, van a aprender a leerla y escribirla.

NANA DE LA BRUJA BELLA¹

DUÉRMETE, VIDA MÍA,
BAJO LA ESTRELLA,
QUE A MEDIA NOCHE VIENE
LA BRUJA BELLA.

ESTA BRUJA ES AMIGA
DE LOS PEQUEÑOS.
LAS COSAS QUE ELLOS PIENSAN
LAS VUELVE SUEÑOS.

ESTA BRUJA NO QUIERE
VERLOS DESPIERTOS
Y CIERRA LOS OJITOS
QUE ENCUENTRA ABIERTOS.

NO CASTIGA A LOS NIÑOS,
NO LOS ASUSTA,
SOLO LES CUENTA EL CUENTO
QUE LES GUSTA.

CON ELLA TODO EL MUNDO
SE DORMIRÁ
(AUNQUE A VECES LA AYUDAN
MAMÁ Y PAPÁ)

ES BRUJA PERO ES BELLA,
BUENA Y ASEADA.
LE FALTA UNA VARITA

¹Actividades extraídas de *Cuadernos NAP para el aula. Lengua 1*. Ministerio de Educación de la Nación, 2006. Pág. 64 <https://www.educ.ar/recursos/90583/coleccion-cuadernos-para-el-aula>

PARA SER HADA.²



Tarea 3: Exploración de paratexto, formato, diagramación (para trabajar oralmente)³

No todos los textos escritos tienen la misma forma o silueta, reconocerla nos permite anticipar mejor su interpretación.

Observar el texto: ¿Cuál es el título? ¿En dónde se encuentra el nombre del autor? ¿Cuántas estrofas tiene? ¿Cómo nos damos cuenta? Contamos los versos que tiene cada estrofa

Por ejemplo:

	DUÉRMETE, VIDA MÍA, verso
Estrofa	BAJO LA ESTRELLA, →
	QUE A MEDIA NOCHE VIENE
	LA BRUJA BELLA.



Tarea 4: Comprensión del texto. Texto y vocabulario

Conversación:

¿A quién le dirá: “Duérmete, vida mía”? ¿Qué hora será “media noche”? ¿Será una bruja buena o mala? ¿Por qué? ¿Cómo ayudan mamá y papá?

Hacer preguntas para verificar el conocimiento de las palabras. Por ejemplo: ¿Qué significa aseada?

² Miyara, Alberto (2004), *Poesía para chicos*, Buenos Aires, Alfaguara

³ UNICEF (2007) *Todos pueden aprender Lengua en 1º*.

