

Las partes del Cuerpo

Nivel Inicial

Recorrido de Experiencia: Educación Física

Jardín de Infantes: Sala de 3, 4 Y 5 años

Reconociendo los saberes motrices previos y adecuándonos a los intereses propios de cada etapa, ofreceremos a los niños propuestas originales, interesantes y movilizadoras, para que los momentos sean dinámicos y estimulantes de la creatividad.

Atendiendo a la actual situación social de aislamiento entendemos como prioritario para el nivel inicial (3,4 y 5 años) el reconocimiento y el cuidado del propio cuerpo y las actividades lúdico motrices con materiales manipulables.

CONTENIDO

Conciencia Corporal. Imagen Corporal (cómo soy, quién soy). Diferencias y semejanzas con los otros. Posturas del cuerpo, desde el contacto con el suelo hasta “en el aire”.

La representación de sí y de las acciones corporales y su evolución en el espacio. Del espacio físico al espacio gráfico. La interpretación de consignas verbales y gráficas.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Los juegos se consideran los más apropiados para desarrollar este tipo de capacidades que, además de divertirse, se procura que el niño o niña acepte su propio cuerpo y que haga uso de la improvisación.

- Identificar partes del cuerpo mediante el juego, conocer su función.

Materiales para las actividades

- Globos, Pelota, aros, papel, tizas, sogas, etc.



El barco se hunde, pero no se hunde.....si!!!!

En el espacio de juego ubicaran, globos, pelotas, aros y sogas en caso de no contar con estos materiales, usaremos la imaginación. Con una tiza dibujaremos los objetos que quieran, pueden ser los anteriormente mencionados o otros, como un avión o nubes *-para que los niños imaginen cómo sería su cuerpo en el aire-*.

Es una actividad de la que puede participar más de un integrante de la familia, uno de ellos tomará la voz para anunciar que están arriba de un barco, el cual se va a hundir si no cumplen las siguientes consignas. El barco se hunde, pero no se hunde si!!!! Todos:

- Con el codo tocamos la soga.
- Las rodillas deben estar dentro de los aros o círculos.
- Todas las manos deben sostener el globo.
- Todos deben tocar la pelota con un pie.
- Agregar más desafíos, y cambiar de roles.





Muñecos con baterías.

Los participantes se distribuyen dispersos por el área que libre de objetos que pongan en peligro la integridad física. (Sillas, mesas, etc.)

La consigna consiste en representar un juguete que a ellos más les guste. Los niños deben imitar los movimientos y formas de desplazamiento del juguete. A continuación, se les explica que sus baterías se está acabando y sus movimientos y desplazamientos deben ser cada vez más lentos, hasta que finalmente se paran del todo. Posteriormente, se les indica que vuelvan a realizar otra vez el ejercicio representando otro juguete.



Regla: No se pueden salir del área delimitada, los juguetes no se pueden repetir.



Para finalizar dejamos una canción, con una secuencia de movimientos con las partes del cuerpo.

- Para visualizarlo hacer clic en el siguiente link:
<https://youtu.be/nxpjpOUEmQ8>

Letra: CABEZA, HOMBRO, RODILLA Y PIE

Cabeza, hombro, rodilla y pie.

Cabeza, hombro, rodilla y pie.

Ojos, orejas, boca y nariz,

cabeza, hombro, rodilla y pie.

Cabeza, hombro, rodilla y pie.

Cabeza, hombro, rodilla y pie.

Ojos, orejas, boca y nariz,

cabeza, hombro, rodilla y pie



El payaso.

El docente Grabará un audio o un video en el que presentará el siguiente contenido:

Hoy, les voy a contar sobre el conejo que soñaba ser el mejor payaso del mundo.

Una mañana se despertó y se estiró para un lado y para el otro.

Luego para arriba, muuuy arriba. Después se tocó las puntas de los pies. El, era un conejo muy blanco, y se puso unos zapatos enormes.

Ahora, tenía que adornar su traje.

Estiró su patita derecha hasta el sol, y trajo un color "amarillo" luego con izquierda hasta los cerros y trajo "flores silvestres". Con un tomate pintó sus zapatos, primero el derecho, después el izquierdo. Se estiró muuuy alto hasta el cielo, y trajo un puñado de estrellas y se las pegó al lado de las flores. Ahora, solo le faltaba la nariz, y como no había nada rojo a mano, tomo el labial de su mamá que estaba ahí al frente y "listo"

Ahora sí, el payaso más lindo del mundo, salta por aquí...salta por allá.



En familia comentamos cómo nos sentimos en este espacio de juego con los niños

Bibliografía

Núcleos de Aprendizaje Prioritarios, Educación Inicial. Recuperado de:

<https://www.educ.ar/recursos/132574/nap-educacion-inicial>

- Diseño Curricular Jurisdiccional para jardines de infantes de 3,4 y 5 año.

San Miguel de Tucumán. 2015 Recuperado de:

<http://www.educaciontuc.gov.ar/nsitio/direcciones/inicial/disenocurricular2015.pdf>